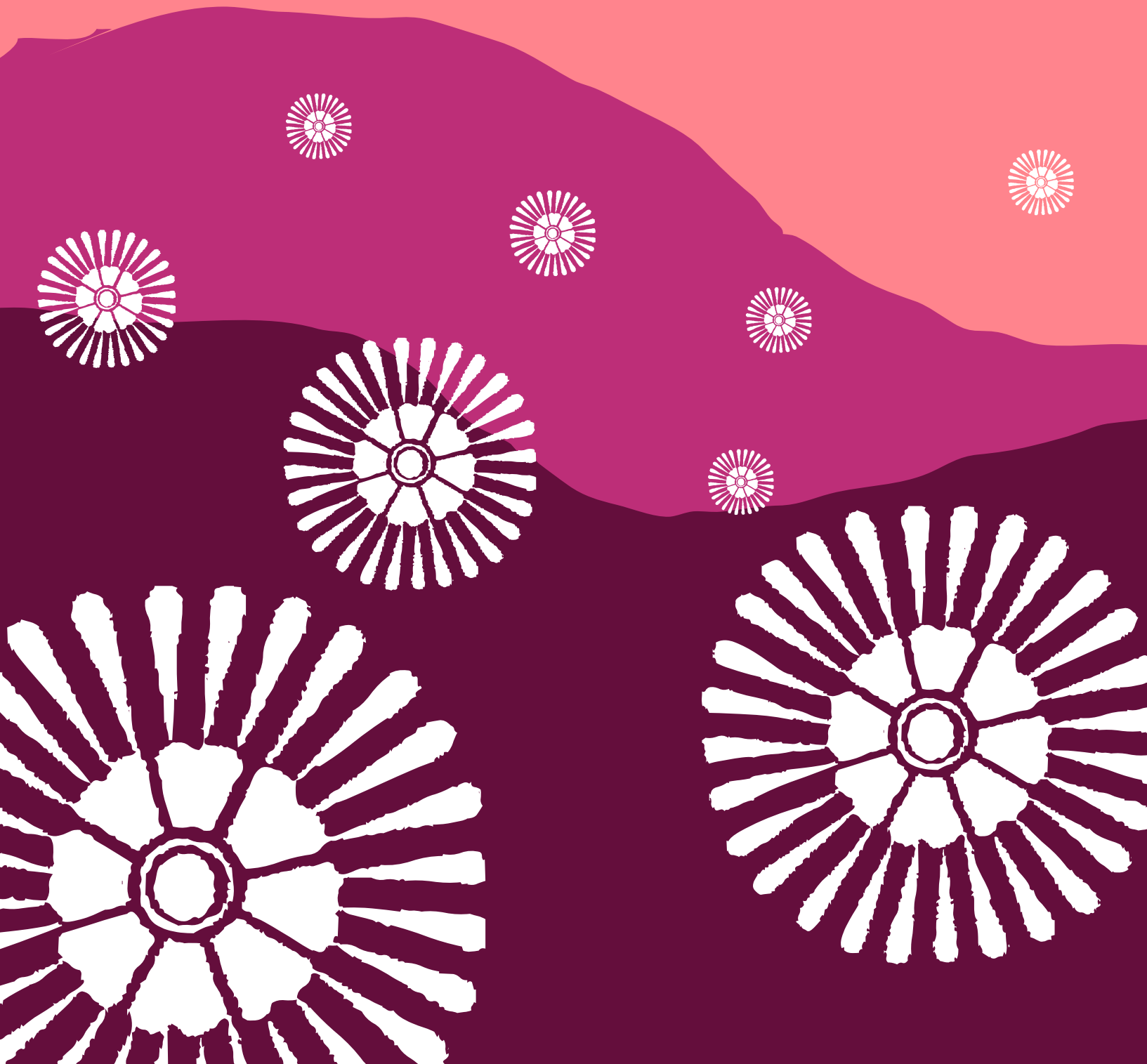








La cosecha


Gaceta digital de Semilleros creativos

Año 1 | Número 2 | Octubre 2021



Contenido

A quienes nos leen		4
Raíces del tiempo		6
Palomas mensajeras		8
Sembrando ideas		9
A la sazón de nuestra tierra		10
Surcos de palabras		12

Invernadero audiovisual		15
La voz que llega lejos		18
Semillas sonoras		23
Tercera llamada		25
Amate		27
Tejiendo raíces		32



Los niños van primero

Este segundo número quiere servir como declaratoria sobre uno de nuestros principales objetivos: garantizar y aportar a los derechos de las niñas, niños y adolescentes, incentivando uno de los más importantes que es el derecho y libertad de disfrutar y expresarse a través de su lengua, tradiciones y prácticas culturales.

En Cultura Comunitaria trabajamos todos los días para que niñas, niños y adolescentes sean parte de la vida cultural de su comunidad, que tengan acceso a distintas actividades recreativas y de esparcimiento, que puedan desarrollarse en una disciplina artística; y que a su vez compartan con los demás sus alegrías, miedos, logros, preocupaciones..., en fin, todo lo que llevan dentro de su corazón y mente. Buscamos que dentro de los Semilleros creativos se sientan acompañados y escuchados en las distintas etapas de su desarrollo.

Además de este derecho vital, es importante mencionar que existen otros derechos que todas las niñas, niños y adolescentes de nuestro país deben de conocer:

- I. A la vida, a la paz, a la supervivencia y al desarrollo.
- II. De prioridad.
- III. A la identidad.
- IV. A vivir en familia.
- V. A la igualdad sustantiva.
- VI. A no ser discriminado.
- VII. A vivir en condiciones de bienestar y a un sano desarrollo integral.





- VIII. Acceso a una vida libre de violencia y a la integridad personal.
- IX. A la protección de la salud y a la seguridad social.
- X. A la inclusión de niñas, niños y adolescentes con discapacidad.
- XI. A la educación.
- XII. Al descanso y el esparcimiento.
- XIII. A la libertad de convicciones éticas, pensamiento, conciencia, religión y cultura.
- XIV. A la libertad de expresión y acceso a la información.
- XV. A la participación.
- XVI. Asociación y reunión.
- XVII. A la intimidad.
- XVIII. A la seguridad jurídica y al debido proceso.
- XIX. De niñas, niños y adolescentes migrantes.
- XX. De acceso a las tecnologías de la información y comunicación.

Por último, queremos recordarles que todos tenemos derechos desde que nacemos, por el simple hecho de ser humanos y estar vivos; y es responsabilidad de las personas adultas velar por que sean cumplidos y se respeten en todo momento. Nunca debemos olvidar que tenemos y debemos de respetarlos y practicarlos para así fortalecer nuestros procesos individuales y en comunidad.

Si quieres conocer más sobre los derechos de las infancias y adolescencias, te recomendamos visitar la página del Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes: <https://www.gob.mx/sipinna>






Día de los Derechos de las niñas y los niños.

Semillero creativo de Radio
en Nuevo Laredo, Tamaulipas.
17 marzo de 2021.

En nuestro Semillero nos hemos propuesto sensibilizar a niñas, niños y jóvenes de la región utilizando la radio, fotografía, video y el teatro como pequeñas semillas en cada uno de ellos. Las utilizamos como medios para hacernos escuchar, polinizando la comunidad: familiares, amigos y compañeros. El respeto y amabilidad por el prójimo sin distinción de ningún tipo son la luz y el agua para cuidar de nuestras semillas, son requisitos indispensables para formar parte del equipo, estos valores son esenciales en la dinámica de trabajo; esto incluye el eliminar prácticas que atenten contra los derechos humanos empezando desde nosotros mismos. Ayudar a que nuestras compañeras utilicen su voz y sean escuchadas, permitiéndoles





desarrollar su creatividad y liderazgo. De igual forma enseñando a los compañeros a deconstruirse, para despojar la misoginia y machismo en ellos mismos y a su alrededor, que se tienen históricamente arraigados y que han sido heredados culturalmente durante generaciones. No es un trabajo fácil, requiere dedicación y disciplina, pero así es como se dan los cambios para el bienestar de todos. La equidad, justicia y validación de los derechos de niñas, niños, jóvenes, mujeres, comunidad LGBT+ y todos los grupos marginados no aparecerán solos por arte de magia, son las futuras generaciones encargadas de cosechar y disfrutar de los frutos, y así construir un mejor futuro. Poco a poco se está logrando, creemos firmemente que el arte sana, cura y libera. Por eso en el Semillero creativo de Radio en Nuevo Laredo, Tamaulipas continuaremos con esta labor.



Palomas mensajeras

Carta a un amigo

Carta sonora que reflexiona sobre la ayuda entre las personas y la amistad.

Semillero creativo de Artes Visuales en Juárez, Nuevo León.

Escúchalo aquí 



El baile del kaptan y el presidente municipal en el carnaval

Nahum, 14 años. Semillero creativo de Fotografía y Pintura en Oxchuc, Chiapas.





Nos gusta sembrar ideas y ver que florezcan en nuestras mentes y nuestras vidas. Te presentamos algunas de estas ideas que han surgido en el contexto de la contingencia sanitaria provocada por la pandemia de la COVID-19.

Voces de la pandemia

En este pódcast una niña de la comunidad de Tenancingo nos da recomendaciones para sobrellevar la cuarentena, sobre todo a quienes sienten que esta situación les afecta a nivel emocional.

Semillero creativo de Artes Escénicas en Tenancingo, Tlaxcala.

Escúchalo aquí 



Consejos de paciencia en casa

Video con recomendaciones de niñas para contrarrestar la tristeza en medio de la pandemia.

Semillero creativo de Danza, en Ixtlahuacán, Colima.

Míralo aquí 

Derecho a la información sobre salud reproductiva

En este pódcast se enumeran los derechos de las y los adolescentes, diferenciando a mujeres y hombres.

Semillero creativo de Artes Escénicas en Parras, Coahuila.

Escúchalo aquí 

A la sazón de nuestra tierra

Te invitamos a conocer algunos alimentos típicos de nuestro país, para que los disfrutes con tu familia y juntos saboreen la sazón de nuestra tierra. Escucha los pódcast para adentrarte en la cultura culinaria de México.

El pozol y los dulces tradicionales de Tabasco

Este pódcast narra el proceso de elaboración del pozol y los distintos tipos de dulces tradicionales con los que se acompaña su consumo.

Semillero creativo de Artes Visuales en Comalcalco, Tabasco.

Escúchalo aquí 



El pozol

Semillero creativo de Artes Visuales en Comalcalco, Tabasco.



Granos de elote

Pódcast que habla sobre la preparación del chileatole o "granos de elote", un alimento que se come en familia o con amigos.

Semillero creativo de Producción Audiovisual en Nopalucan, Tlaxcala.

Escúchalo aquí 



Mi cultura

Pódcast que habla sobre la preparación del chile para el mole, en la comunidad de Nopalucan, en el marco de la fiesta patronal.

Semillero creativo de Producción Audiovisual en Nopalucan, Tlaxcala.

Escúchalo aquí 





Surcos de palabras

Conoce algunas creaciones literarias escritas por niñas, niños y jóvenes de los Semilleros de Escritura y Literatura creativa, en las que reflexionan sobre temas de actualidad como los derechos humanos y la migración.



Manifiesto Mundo de colores

Pódcast en el que un grupo de niñas y niños realizan un manifiesto que habla sobre su postura con respecto a las fronteras.

Semillero creativo de Literatura Creativa en Tijuana, en Baja California.

Escúchalo aquí 

Convención de derechos del niño



Shanell
Makeyla



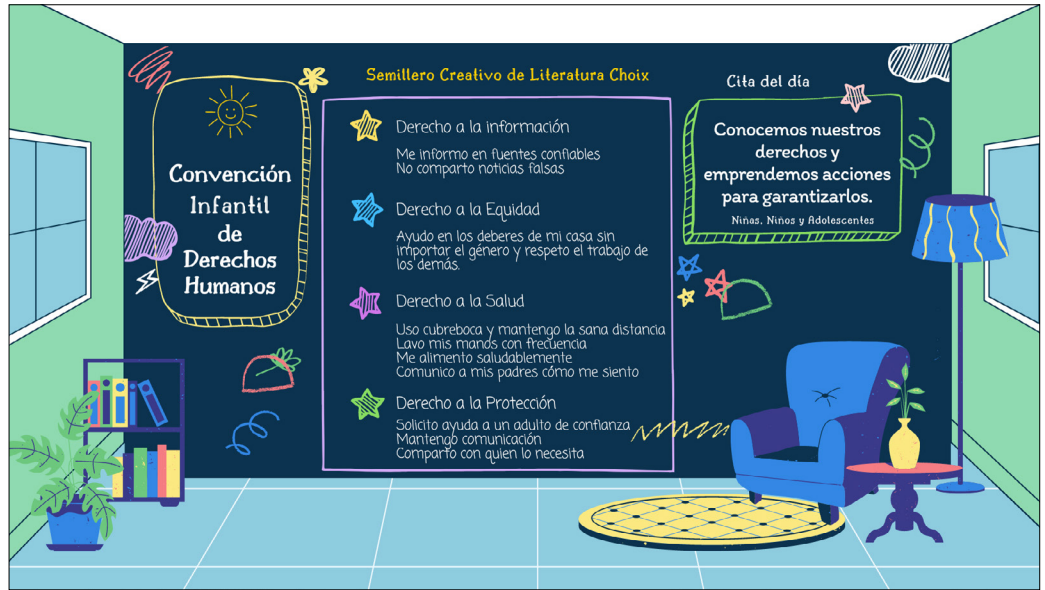
A mí me gustó el artículo 31, porque dice que tengo derecho a jugar y tener actividades artísticas con mis amigas, hoy pinté mi camisa con corazones y arcoíris.

Semillero Creativo de Literatura Creativa Tijuana

Convención de derechos del niño

Postal visual del Semillero creativo de Literatura Creativa en Tijuana, Baja California.





Derechos humanos

Postal visual del Semillero creativo de Literatura Creativa en Choix, Sinaloa.



No soy de aquí

Postal visual del Semillero creativo de Literatura Creativa en Tijuana, Baja California.





Hilo de voces Nuu savi

Video del poema en el marco del Día Internacional de la Mujer, realizado por niñas y jóvenes, en colaboración entre el Semillero creativo multidisciplinario en San Simón Zahuatlan y el Semillero creativo de Teatro y lengua Mixteca en Tlaxiaco, Oaxaca. Con la participación y el acompañamiento de la poeta ñuu savi Nadia López García.

Semillero creativo de Literatura Creativa en Oaxaca.

Míralo aquí 



Invernadero audiovisual



Mira estas fotografías y videos tan interesantes que fueron realizados por niñas, niños y jóvenes de los Semilleros creativos de Fotografía, Cinematografía y Animación.



¡Chucu-chucu pow! El tren de los derechos humanos

Video en el que, a través de la técnica del collage, se exploran los diversos derechos humanos de niñas y niños.

Semillero creativo de Artes Escénicas en Gómez Palacio, Durango.

Míralo aquí 



Somos niñas, somos niños

Producción audiovisual que muestra que todas las personas somos distintas, pero tenemos los mismos derechos. Semillero creativo de Literatura en Zamora, Michoacán.

Míralo aquí 



Igualdad de derechos

Producción audiovisual que reflexiona en torno a la discriminación de género y raza.

Semillero creativo de Producción Audiovisual en Nuevo Laredo, Tamaulipas.

Míralo aquí 

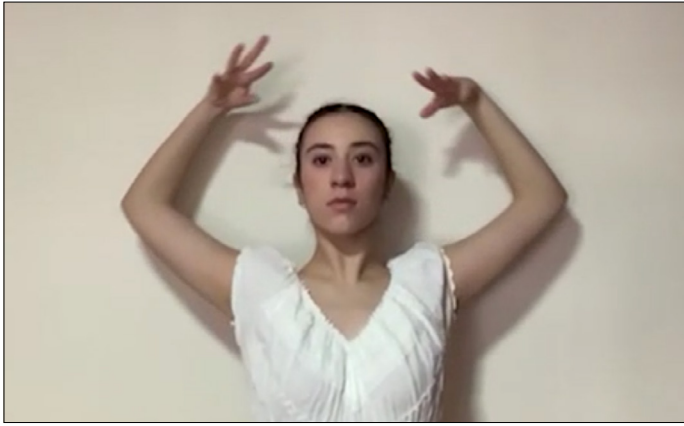


Perspectiva de género desde lo masculino

Producción audiovisual que reflexiona en torno a las masculinidades y los micromachismos.

Semillero creativo de Producción Audiovisual en Nuevo Laredo, Tamaulipas.

Míralo aquí 



Libertad de expresión, ¡vívela!

Postal audiovisual que habla sobre el derecho a la libertad de expresión.

Semillero creativo de Artes Escénicas en Mazatlán, Sinaloa.

Míralo aquí 



Repítelo

Interpretación visual de la canción "Repítelo" de Ana Tijoux con niñas que se muestran felices mientras dibujan frases que las empoderan.

En colaboración con Ximbo y el Semillero creativo en Ciudad Victoria, Tamaulipas.

Míralo aquí 



La voz que llega lejos

Con la alegría de la música, en esta sección encontrarás videos que te acercarán a la cultura musical de diferentes localidades de México.



Querida muerte, no nos maten

Interpretación visual de la canción "Querida muerte, no nos maten", de Renee Goust, realizada por 13 niñas y jóvenes mujeres. Esta canción habla sobre el acoso callejero y el feminicidio.

Colaboración de Renee Goust con el Semillero creativo de Artes Visuales en Bacalar, Quintana Roo.

Míralo aquí 



¿Y tú, cómo dibujarías la libertad?

Como integrantes de los Semilleros creativos de música, nosotros tocamos algún instrumento musical o cantamos. Tal vez no somos los mejores dibujantes pero sí podemos expresar nuestro sentir con dibujos. Esta vez, nos preguntamos: ¿cómo dibujarías la libertad? Aquí te presentamos el resultado.

Orquesta Jóvenes Líderes del Sistema de agrupaciones musicales comunitarias Bajío, Guanajuato.

Míralo aquí 



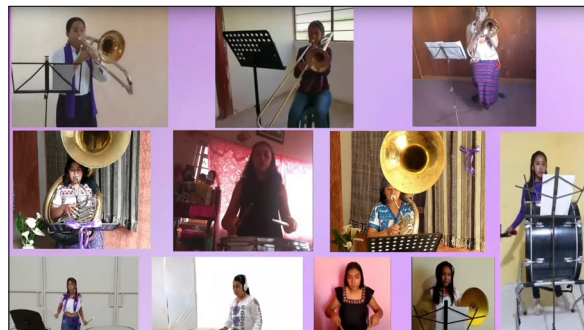


¡Arriba las mujeres!

Que todas las niñas, adolescentes y mujeres estén libres de miedo; que hijas, madres, sobrinas, nietas y abuelas tengan acceso a todos los beneficios y derechos humanos y sociales; que no haya niñas a las que les roben los sueños y la inocencia; que no existan estereotipos ni limitantes sociales que rompan los sueños de niñas y mujeres; fuerza, seguridad y apoyo a toda la población femenina. Todo lo anterior son algunos de los deseos expresados en este video por mamás, maestras, maestros y niñas de San Luis Potosí.

Sistema de agrupaciones musicales comunitarias Potosino "MUVI".

Míralo aquí 



Fanfarria con principios

En la Edad Media, las fanfarrias –piezas musicales cortas interpretadas en su mayoría por instrumentos de aliento-metal y percusiones– anunciaban un acontecimiento importante para la época; el inicio de un reinado o el triunfo en cualquier ámbito; por esta razón el gran compositor mexicano Arturo Márquez sacó del cajón de los recuerdos una composición titulada Fanfarria con principios, la cual es interpretada en una nueva versión por niñas y maestras de la Banda Sinfónica "Alas" a mujeres comunitarias.

Para las y los integrantes de los Semilleros de música es muy importante expresar nuestra opinión sobre la igualdad de género y de nuestro derecho a practicar alguna disciplina artística. En esta ocasión, las niñas y maestras de las agrupaciones musicales comunitarias mostramos que los instrumentos no tienen género, que las niñas también podemos tocar trompetas, trombones, cornos, tubas.

Banda "Alas", integrada por los Semilleros creativos de música de Campeche, Chihuahua, Estado de México, Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Morelos, Puebla, Oaxaca, Quintana Roo y Tamaulipas.

Míralo aquí 





¿Qué significa ser mujer?

Con esta pregunta las niñas de San Jerónimo Tecoátl, Oaxaca, invitamos a voltear la mirada hacia nuestra comunidad; para nosotros ser mujer es sinónimo de valentía y fuerza; liderazgo en la familia y en la sociedad. Las mujeres mazatecas son protagonistas de decisiones importantes dentro y fuera de sus familias.

A través de este video mostramos el talento y creatividad de las mujeres mazatecas quienes brillan como artesanas, gobernantes y músicas.

Banda Sinfónica Comunitaria de San Jerónimo Tecoátl, Oaxaca.

Míralo aquí 



Una chica soy

Cuando te miras al espejo, ¿qué es lo que ves? Una niña o una chica fuerte, tierna, juguetona o simplemente llena de sueños dispuesta a que su voz y decisiones sean escuchadas.

Algunas de nosotras hemos encontrado en el canto, un espacio en el cual desarrollar no sólo nuestra voz, también nuestra forma de desenvolvernó dentro y fuera del escenario. De norte a sur y de este a oeste, las niñas de México decimos que estamos dispuestas a decidir sobre nuestro futuro, qué estudiar, cómo vestirnó y si queremos casarnos o no. Hoy simplemente decimos "Una chica soy".

Niñas del Coro en movimiento *Notas del Desierto* de Matamoros, Tamaulipas.

Míralo aquí 





Cuento Madre Tierra

A manera de cuento, inspiración de una de nuestras maestras, Diana Laguna, con este video en el que participamos como narradores seis niñas y niños, de seis estados diferentes, queremos hacer consciencia de la importancia que tiene la Tierra, sobre lo frágil que es el mundo y lo mucho que debemos cuidarlo con acciones pequeñas todos los días.

Las y los pequeños tenemos derecho a un mejor mundo en convivencia con el medio ambiente y sus recursos: la tierra, el agua, los cerros, sus ríos ¡en nuestras manos está dejar un mundo bonito para las futuras generaciones! Esto mismo te lo decimos en verso y con el “Himno a la alegría” de la Sinfonía núm. 5 de Ludwig van Beethoven.

Sistema Sonemos, Morelos / Sistema de agrupaciones musicales comunitarias “Jalisco es Música”, Jalisco / Ensamble comunitario de Arpa Grande Tepalcatepec, Michoacán / Orquesta Sinfónica Comunitaria de Apatzingán, Michoacán / Orquesta Sinfónica Comunitaria “Rey poeta” de Nezahualcóyotl, Estado de México / Orquesta Sinfónica Comunitaria Río Nuevo, de Baja California.

Míralo aquí 



Can you hear me? y El viento

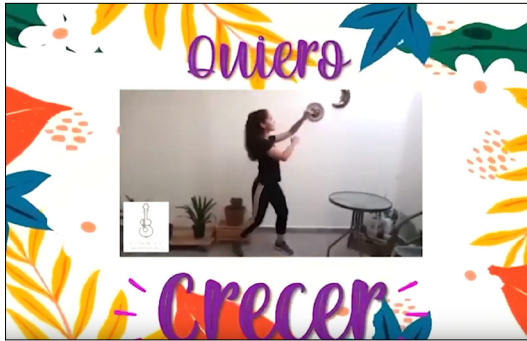
En 2018, niñas y niños de los Semilleros creativos de música unimos nuestras voces y, acompañados de pancartas y las notas musicales de dos canciones: “Can you hear me?” y “El viento”, gritamos consignas convencidos de que niñas y niños queremos y necesitamos un mejor mundo en el que se respete nuestro derecho a vivir felices, derecho a la igualdad, a una vida libre de violencia y a la integridad personal. Nosotros con nuestras familias y en armonía con nuestro medio ambiente.

Escucha algunas de nuestras consignas: ¡Queremos paz! ¡No más guerras por el mundo! ¡Cuidemos la naturaleza! ¡No a la discriminación! ¡Educación para todos! ¡No a la trata infantil! ¡No maltratos a los animales!

Selección nacional de Semilleros creativos corales 2018 “Voces en movimiento”.

Míralo aquí 





Flor de río

Hace años, la agrupación Bandula popularizó la canción “Flor de río” que está dedicada a las niñas de Ciudad Juárez, Chihuahua, retrata un momento en el que, en dicha ciudad, niñas y mujeres corrían grandes peligros en las calles. La protagonista es una niña que simplemente pide un mundo mejor.

Las niñas y niños de los Semilleros de música, especialmente los corales del estado de Guanajuato, reiteramos con esta pieza, el derecho que tenemos a la vida, a vivir en condiciones de bienestar y a un sano desarrollo integral. Adaptamos la letra original a nuestro estado, ¿ya la escuchaste? Estamos seguras de que te llegará al corazón.

Sistema de agrupaciones musicales comunitarias Bajío de Guanajuato:
Coros de Aguilares / Coro Capricho / Coro Centro Fox / Coro La Minita / Coro Sandía / Coro San Judas.

Míralo aquí 



Escucha estas semillas sonoras, que son pódcast sobre temas de actualidad que te harán reflexionar a ti, a tus amigos y a toda tu comunidad.

¿Cómo te imaginas un mundo lleno de paz?

En este pódcast, diferentes niños y niñas hablan sobre su mundo ideal donde exista la paz y no la violencia y sean ejercidos todos sus derechos.

Pódcast de los Semilleros creativos de Literatura y Artes Visuales en Matamoros, Tamaulipas.

Escúchalo aquí 

Deporte, cultura, ciencia y salud

Programa donde se reflexiona sobre la discriminación a las mujeres en el área del deporte, la cultura y las ciencias.

Semillero creativo de Teatro en Tecomán, Colima.

Escúchalo aquí 

Estereotipos de género

Programa que reflexiona sobre los estereotipos de género y cómo esto afecta a los derechos de las niñas y los niños.

Pódcast del Semillero creativo de Producción Audiovisual en Nuevo Laredo, Tamaulipas.

Escúchalo aquí 

Derecho a vivir en familia

Marelin, de 9 años, nos habla sobre el derecho a vivir en familia.

Pódcast del Semillero creativo de Teatro en El Salto, Jalisco.

Escúchalo aquí 





Lengua náhuatl

Programa que reflexiona sobre la importancia de hablar la lengua materna en la forma de relacionarse con el mundo y con la vida.

Pódcast del Semillero creativo de Fotografía "Tlaolli" en San Pablo del Monte, Tlaxcala.

Míralo aquí [↻](#)

Por un mundo donde quepamos todos y todas, por el derecho a las personas con discapacidad

Programa que reflexiona sobre la importancia de los derechos a las personas con discapacidad.

Pódcast del Semillero creativo de Artes Escénicas en Escuinapa, Sinaloa.

Escúchalo aquí [↻](#)

Tercera llamada



Tercera llamada, ¡comenzamos! Prepárate para ver los materiales realizados por niñas, niños y jóvenes de los Semilleros creativos de Artes Escénicas.

Acceso a oportunidades, migraciones, oficios y experiencias

Este programa reflexiona sobre la importancia de las acciones de la llamada “generación de cristal” quienes están cuestionando antiguas violencias que eran normalizadas para transformar a la sociedad.

Pódcast del Semillero creativo en Colima.



Escúchalo aquí 



Derechos Humanos

1. Todos hemos nacido libres e iguales.
2. No discrimines.
3. Derecho a la vida
4. Ninguna esclavitud
5. Ninguna tortura
6. Derechos sin fronteras
7. Todos somos iguales frente a la ley
8. Derecho a juicio
9. Derecho a la intimidad
10. Libertad de movimiento
11. Derecho a una nacionalidad

Importancia
son elementos esenciales en la vida de cualquier persona, pues fomenta su amplio desarrollo, brindándonos así garantías ante la justicia, libertad de religión, de vivir en un ambiente sano, de forma igualitaria; de vivir saludables y plenos

Semilleros creativos de Baja California Sur
Evelyn

Derechos humanos

Evelyn. Postal visual del Semillero creativo de Artes Escénicas en Loreto, Baja California Sur.



Tanto mata

Interpretación visual de la canción “Tanto Mata” de Jesusa Rodríguez y Liliana Felipe, realizada por tres niñas y jóvenes mujeres.

Semillero creativo de Artes Escénicas en Tenancingo, Tlaxcala.

Míralo aquí 

Migrar no es importunar

Jesús David, de 11 años, de Baja California, nos brinda su punto de vista con respecto a la migración.

Pódcast del Semillero creativo de Artes Escénicas en Loreto, Baja California.

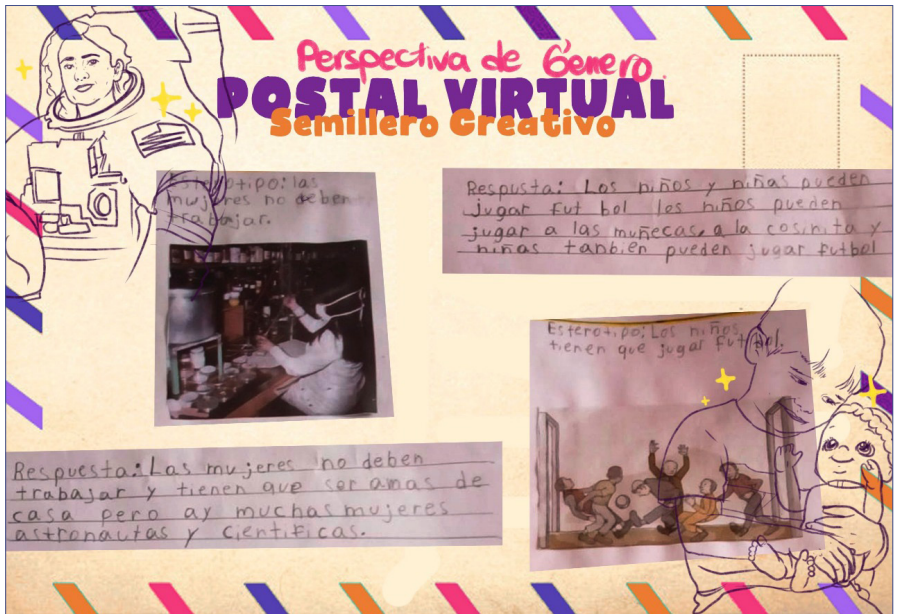
Escúchalo aquí 



Conéctate con el arte gráfico e inspírate con las obras plásticas realizadas por niñas, niños y jóvenes de los Semilleros creativos de dibujo, pintura, grabado, cartonería, ilustración, modelado, muralismo, máscaras y escultura.

Mismas oportunidades

Isaí, 10 años. Postal visual del Semillero creativo de Artes Visuales en Cerro de San Pedro, San Luis Potosí.



Maali René 9 años

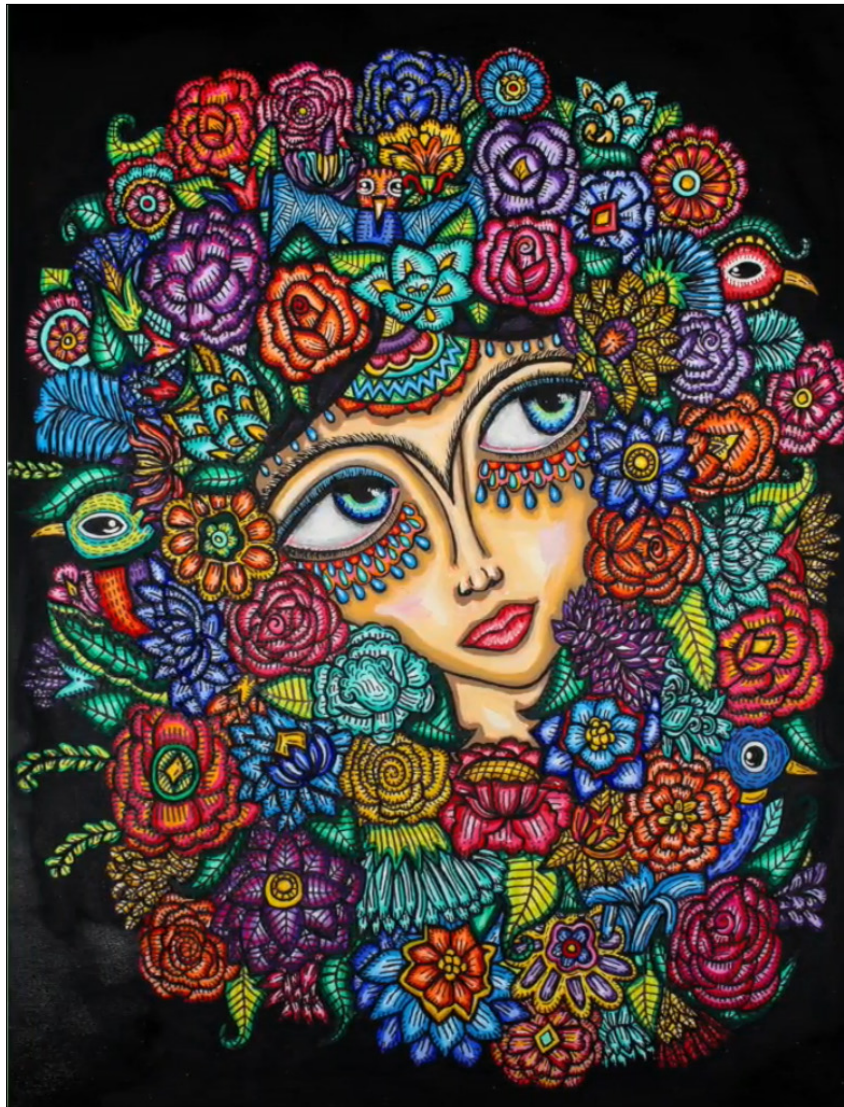
“Las mujeres tienen derecho PARA TODO”

Semillero Creativo de Artes Visuales en Mulegé
Guerrero Negro, Baja California Sur

Las mujeres tienen derecho PARA TODO

Maali René, 9 años. Postal visual del Semillero creativo de Artes Visuales en Mulegé, Guerrero Negro, Baja California Sur.





Sorora

Recopilación de dibujos y pinturas realizados por niñas y adolescentes.

Colaboración de Vivir Quintana con el Semillero creativo de Pintura en La Piedad, Michoacán.

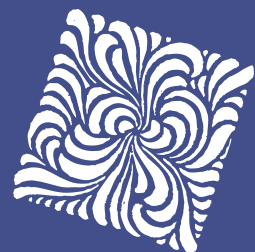
Míralo aquí 





Isadora Duncan

Alondra, 9 años. Grabado del Semillero creativo de Grabado en Coatepec, Veracruz.





María Callas

Ruth, 9 años. Grabado del Semillero creativo de Grabado en Coatepec, Veracruz.





Hellen Keller

Génesis. Grabado del Semillero creativo de Grabado en Coatepec, Veracruz.





Tejiendo raíces

Los pueblos de México tenemos oficios tradicionales que compartimos y desarrollamos en comunidad. En este número podrás conocer más sobre el tule y apreciar la belleza del rebozo.

Voces y Miradas de la Matlalcuéyatl #Pódcast
"Mi comunidad, Las manualidades de mi pueblo".
Nopalucan, Tlaxcala.



Mi comunidad. Las manualidades de mi pueblo

En este programa, Daniela, Joana, Esmeralda y Fernanda nos platican sobre las formas en las que se utiliza el tule en su región.

Pódcast del Semillero creativo de Producción Audiovisual en Nopalucan, Tlaxcala.

Escúchalo aquí 



UN REBOZO PUEDE TENER MILES DE HISTORIAS. MÁS SI ESTOS PERTENECIERON A NUESTROS ANTEPASADOS...
CON ESTA ACTIVIDAD PUEDE DESCUBRIR CÓMO UNA PRENDA TÍPICA DE LA REGIÓN PUEDE REPRESENTAR Y DESCUBRIR MUCHAS COSAS, COMO EL QUE TE RECUERDEN A UNA PERSONA, ADMIRAR ESTA PIEZA ARTESANAL MUY HERMOSA Y COMO PUEDE TRANSMITIR MUCHO EN NOSOTROS... -AYUSO, HECELCHAKÁN, CAMPECHE-

Rebozo

Yahir, 18 años. Fotografía del Semillero creativo de Teatro en Hecelchakán, Campeche.

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero

Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal

Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez

Titular de la Unidad de Administración de Finanzas

Isaac Macip Martínez

Director General de Comunicación Social y Vocero

Esther Hernández Torres

Directora General de Vinculación Cultural



SISTEMA NACIONAL
DE FOMENTO MUSICAL

culturacomunitaria.gob.mx
f t i y @VinculaCultura



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA