



SEMILLEROS
CREATIVOS



HISTORIAS
PARA
ARMAR





BLADER, EL QUETZAL Semilleros Nayarit



Había una vez un Quetzal, este era un animal muy pequeño y frágil de nombre Blader, él vivía con sus hermanos, en un árbol muy frondoso y verde, ellos no tenían padres, Blader y sus hermanos Quetzales, vivían solitos. Un día Blader, salió rumbo a la escuela y sus compañeros se burlaban porque era muy pequeño, era el único de su clase, y el lloraba mucho porque le hacían bullying, Blader ya no quería ir a la escuela

Blader decidió contarle a sus hermanos, sus hermanos lo escucharon detenidamente y le aconsejaron que no se sintiera triste, le dijeron, eres pequeño, pero ellos no saben el corazón que tienes, tu amabilidad y amistad, eres un guerrero, le dijeron, eres un guerrero y té debes tener mucha fé.

Al día siguiente cuando Blader fue a la escuela, sus compañeros lo siguieron molestando, pero a él no le importó, y así siguieron pasando las semanas.



Un día sus compañeros de la escuela lo retaron, para que hiciera una carrera de vuelo, Blader aceptó muy gustoso, él pensaba que iba a perder por lo pequeño y frágil que era, así que Blader practica diario, esperando el día de la carrera, se llegó el gran día de la competencia, el vuelo era de tres kilómetros, salieron todos juntos, y ya en el camino Blader se quedó atrás, se decía a sí mismo, no voy a poder, me van a ganar, se comenzó a sentir triste porque se iba quedando atrás, iba volando muy despacio, luego comenzó a recordar las palabras que le habían dicho sus hermanos, y agarró fuerzas y se dijo a sí mismo, yo puedo, tengo que poder, se dio valor a sí mismo, siguió avanzando con gran velocidad, hasta que se emparejó con los demás.



Blader ganó la competencia, todos se quedaron sorprendidos, porque no pensaron que él iba a ganar, desde ese día nadie le hace burlas, todos le hablan bien, sus compañeros de Blader, le pidieron disculpas por lo mal que se habían comportado con él, como Blader era de buen corazón, decidió perdonarlos, desde ese día existe una gran amistad y compañerismo entre todos. Fin.



ESTOS SON LOS PERSONAJES DE MI HISTORIA

CACOMIXTLE COMELON

Estas fichas contienen todas las características que creaste para tus personajes. ¡Cada una de ellas hace que sean especiales e irrepetibles!



CACO
10 años



¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA HACER?

comer hacer travesuras estar solo

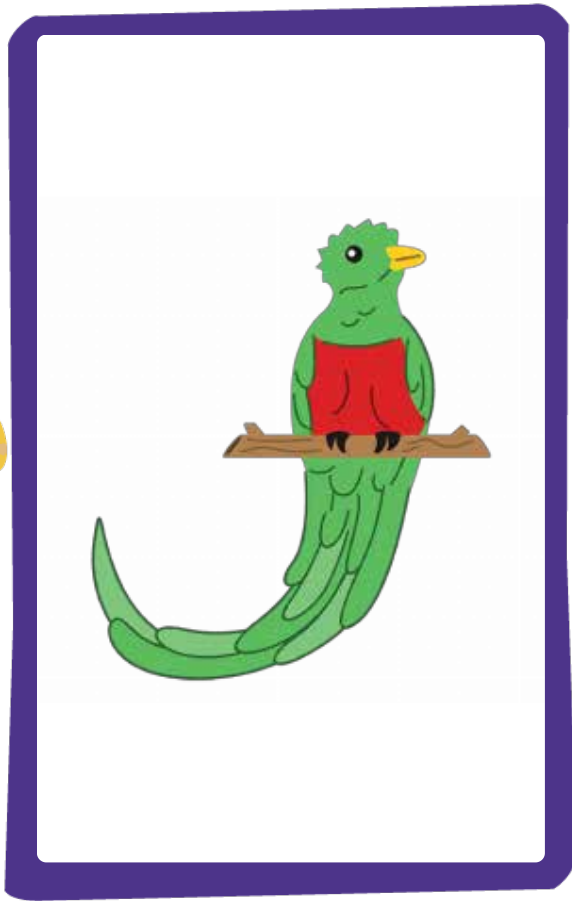


¿QUÉ ES LO QUE MENOS LE GUSTA HACER?

los bichos la contaminación los gritos



OTRAS CARACTERÍSTICAS



LULI
6 años



¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA HACER?

cantar observar reposar en las ramas



¿QUÉ ES LO QUE MENOS LE GUSTA HACER?

la mentira el engaño el robo



OTRAS CARACTERÍSTICAS

muy familiar





MAIZ COLORIDO

1 años



¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA HACER?

brillar



¿QUÉ ES LO QUE MENOS LE GUSTA HACER?

los pajaros los fertilizantes



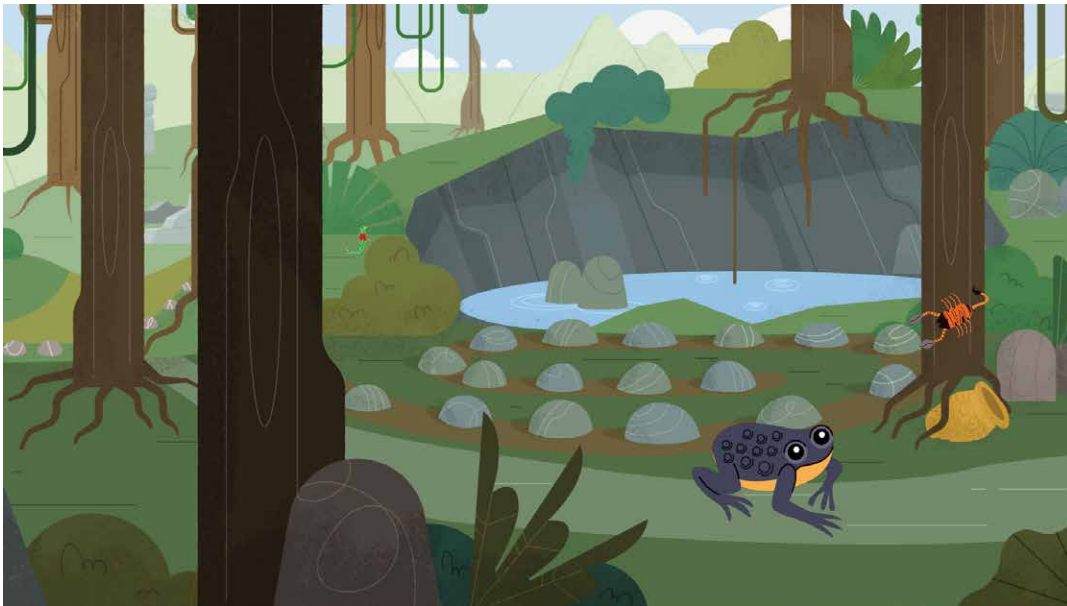
OTRAS CARACTERÍSTICAS





CAMINANDO A LA SELVA (EL VIAJE DE CHOCOLATE Y ALAN CRAN)

por sancris-5270



Había una vez un sapo llamado "Chocolate", él era un chico muy listo y divertido que vivía en el pueblo, pero ese día muy temprano se dirigía a la selva a visitar a su mamá, ya que era "el día de las madres", iba saltando alegremente, cuando encontró a un alacrán que se veía tímido y pensativo, se le acercó y lo saludó, le preguntó cómo se llamaba a lo que respondió: Alan Cran, Chocolate comenzó a reír porque le pareció muy divertido el nombre y los dos sonrieron.

¿Adónde vas? preguntó Chocolate a lo que Alan Cran dijo: que iba al mercado de la selva a comprar rosas y dulces, para su mamá, ¡yo también! dijo Chocolate así que decidieron ir juntos a realizar sus compras, iban jugando y platicando entre los árboles, flores y demás insectos y demás animales que encontraban a su paso.

Ya estando en el camino de pronto empezaron a escuchar unos ruidos extraños



De pronto empezaron a escuchar unos ruidos extraños que no eran usuales del lugar y conforme se acercaban se iban haciendo más fuertes eran como golpes y gritos, alzaron la vista y encontraron varios alacranes frente a un grupo de quetzales que estaban gritando furiosamente que ni se entendía lo que decían.

Chocolate y Alan Cran algo asustados comenzaron a caminar lentamente hasta que se acercaron a un pequeño quetzal que estaba de espectador les dijo que se llamaba Pancho le preguntaron que pasaba y porqué tanto alboroto, a lo que les platicó que los alacranes estaban en desacuerdo con que los quetzales anidaran en los árboles que consideraban suyos, en eso el bullicio se hizo mas fuerte.

De pronto entre las ramas y el cielo llagó volando una hermosa quetzal de bello plumaje y se puso en medio de todos, se llamaba Ale, era la líder de los quetzales, quien de manera imponente los hizo callar y les llamo la atención por la manera tan fea en la que se estaban peleando y asustando a los demás animales de la selva, entonces llamó a AlanCran . Pancho y Chocolate, con voz amable le pidió a Chocolate que diera su

opinión de este problema ya que él era neutral(es un sapo), a lo que les dijo: "la selva es de todos y todas , creo que los quetzales pueden estar en las ramas de los frondoso árboles y los alacranes en los troncos sin que uno moleste al otro, parece es cuestión de respetarnos y ser solidarios y cuidarnos los unos a los otros eso es lo que siempre nos dice mi mamá"



Todos los animales ahí presentes dijeron que si con la cabeza que tenía razón, entonces Ale la quetzal dice que es una decisión muy sabia y pidió a todos los que estaba ahí que votarán si estaban de acuerdo con la decisión, todos dijeron que sí y los quetzales y alacranes se abtazaron. De pronto en el cielo empezaron a posarse unas nubes negras y a caer pequeñas gotas de agua, asi que Ale se apuró a invitar a todos a su casa para celebrar el "Día de las Madres", Alan Cran Y chocolate tomaron un bicitaxi para ir a comprar sus regalos al mercado y luego por sus mamás para llevarlas a la fiesta, en eso la lluvia se soltó muy fuerte justo cuando el bicitaxi desaparecia y todos corrieron a protegerse de la lluvia, después de un rato el sol volvió a brillar.

Más tarde ya en la fiesta Pancho estaba solo, Alncran y Chocolate le preguntaron que tenía, a lo que Pancho respondió que estaba triste porque no tenía nada que celebrar en ese día y comenzó a llorar, contó que un día estaba volando con su mamá cuando escucharon un ruido como una explosión o disparo y su mamá cayó, él rapidamente la fue a buscar pero no la encontró solo vió a lo lejos a unas personas con una jaula, lo

abrazaron, a lo lejos Ale estaba escuchando lo jaló y platicó con él, momentos despues anunció a todos que desde ese día Pancho se convertiría en su hijo al que amaría y protegería siempre, todos la vitorearon y los felicitaron-

Después la fiesta continúo jugaron con trompos y bebieron atolé y cafe calñiente en ollas de barro, los quetzales hicieron tamales y los alacranes hicieron esquites de míz arcoiris que compartieron con todos, bailaron alegremente fue un día de muchas emociones.

Días después Alancran y Chocolate se preapaban apra irse juntos al pueblo donde viven, todos los días se ven, conviven y extrañan a su hermosa selva a la que regresan periódicamente para ver a su familia y amigos, en especial a pancho y Ale.

EL AVENTURERO Y EL CACOMIXTLE

Semillero Creativo de Teatro en Actopan, Hidalgo



un día como cualquier otro, un aventurero caminaba en el bosque, cuando a lo lejos vio a un cacomixtle lastimado, así que decidió buscar su mapa para ver alguna aldea donde llevara al cacomixtle para curarlo pero no lo encontró corrió así el cacomixtle pero se golpeó la cabeza quedando inconsciente en el suelo.



Ese día algo diferente pasó mientras estaba inconsciente "alucino" con un quetzal

QUETZAL- Yo tengo la cura para tu amigo el cacomixtle

AVENTURERO- Encerio eso sería estupendo

QUETZAL- Si pero cuando él esté sano tendrá que matar a mi archienemiga la iguana

AVENTURERO- Está bien pero danos la cura antes de que muera.

-El quetzal le da la cura al aventurero pero empieza a salir humo alrededor del cacomixtle elevándolo a la altura del aventurero-

QUETZAL- Esto no puede ser

AVENTURERO- Pero ¿qué está pasando por qué flota -preocupado-

QUETZAL- La cura lo volvió mágico

CACOMIXTLE- En resumen me dio poderes y ahora puedo hablar -emocionado-

QUETZAL- Si, ahora matarás más fácil a la iguana

CACOMIXTLE -Si pero antes quiero decirle algo José Luis

AVENTURERO- ¿Qué cosa? -dudoso-



CACOMIXTLE-- Quiero agradecerte por salvarme la vida sin ti yo tal vez ya estaria muerto.

AVENTURERO- No agradescas a mi me gusta ayudar a los demas.

QUETZAL- Bueno llego la hora de ir a derrotar a la iguana

AVENTURERO- Suerte.





Finalmente el cacomixtle se preparo para aacabar con la vida de la iguana.

Tubieron un gran enfrentamiento pero apesar de que la iguana lucho esta perdio quedando sin vida dejando como ganador a el cacomixtle, pero el quedo lastimado de un ojo quedando sin vista en el.

Ese mismo dia el aventurero descubrio que no alucino que eso realmente paso, que el cacomixtle tenia poderes.

El aventurero y el cacomixtle se volvieron muy buenos amigos el cuidaba de el y juntos iban a conocer diversos lugares juntos

El quetzal ya no tuvo ningun otro archienemigo



EL BOSQUE ENCANTADO

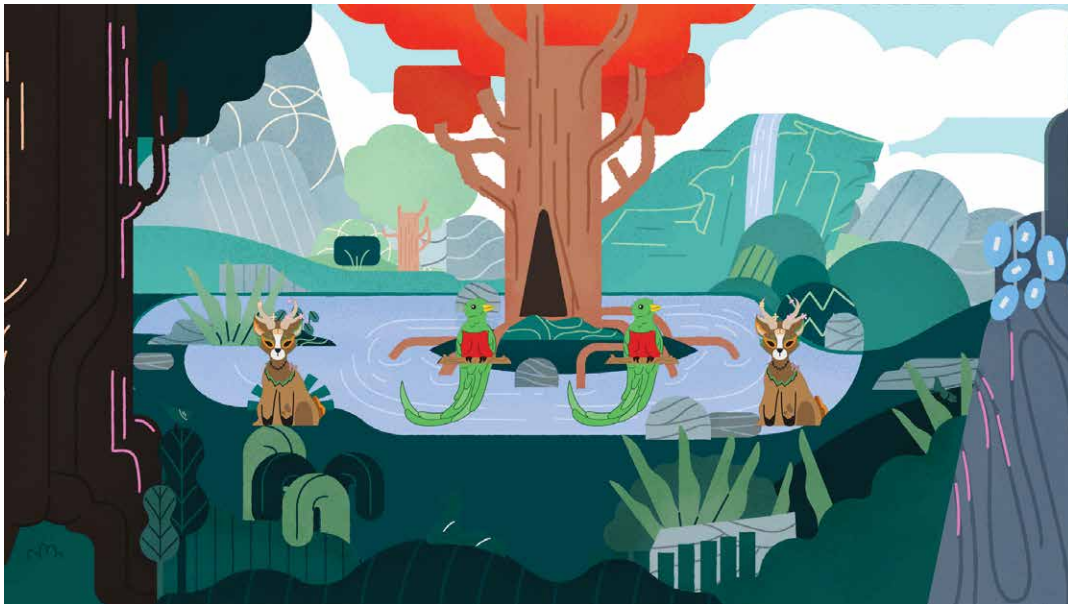
Semillero Creativo de Literatura creativa en Tonalá, Jalisco



Hace mucho tiempo, los Elementos se mezclaron con los animales, y vivían en un bosque encantado. Habían dos quetzales y dos venados, todos tenían poderes, todos menos uno, porque nació sin poderes. Los quetzales se llamaban Fénix, el quetzal de fuego, y Quetzi, el de agua. En cuanto a los venados, se llamaban Niki Nicol, el que tenía poderes y Gucon, el que no tenía poderes, él había nacido así, sin poderes.



Un día, una bruja se presentó en el bosque encantado, y les robó los poderes a todos los animales, menos a Gucon, ya que él no tenía.



Así Gucon decidió enfrentarse a la bruja, ya que descubrió que no sólo había robado los poderes de sus amigos, sino que también resguardaba los poderes que a él le correspondían.

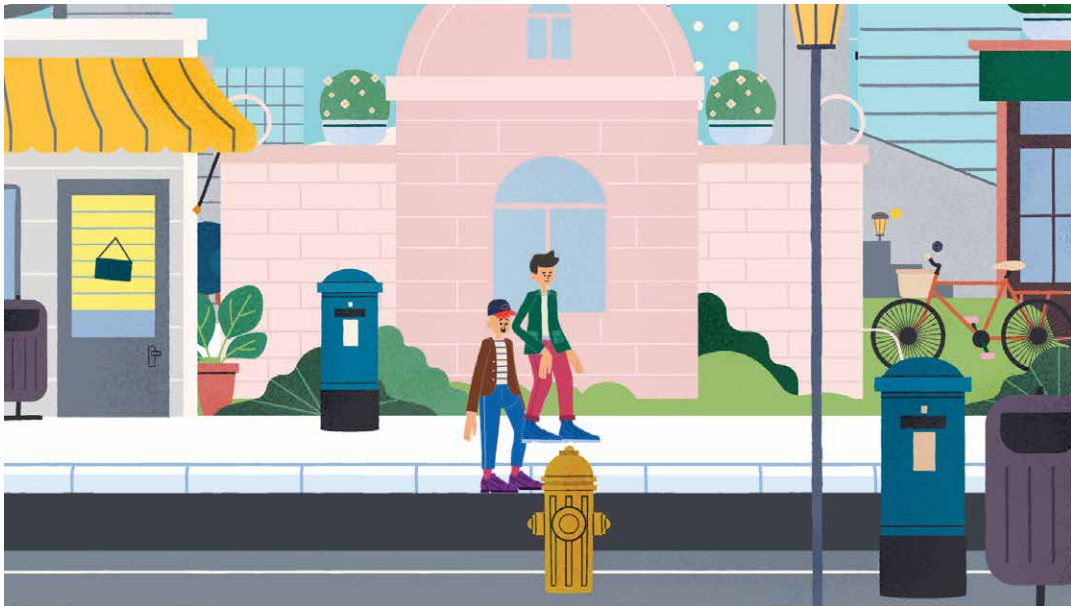
El encuentro dio como resultado que la bruja les devolviera los poderes, y finalmente, Gucon recibió los suyos.

Desde entonces, todos respetaban a Gucon.

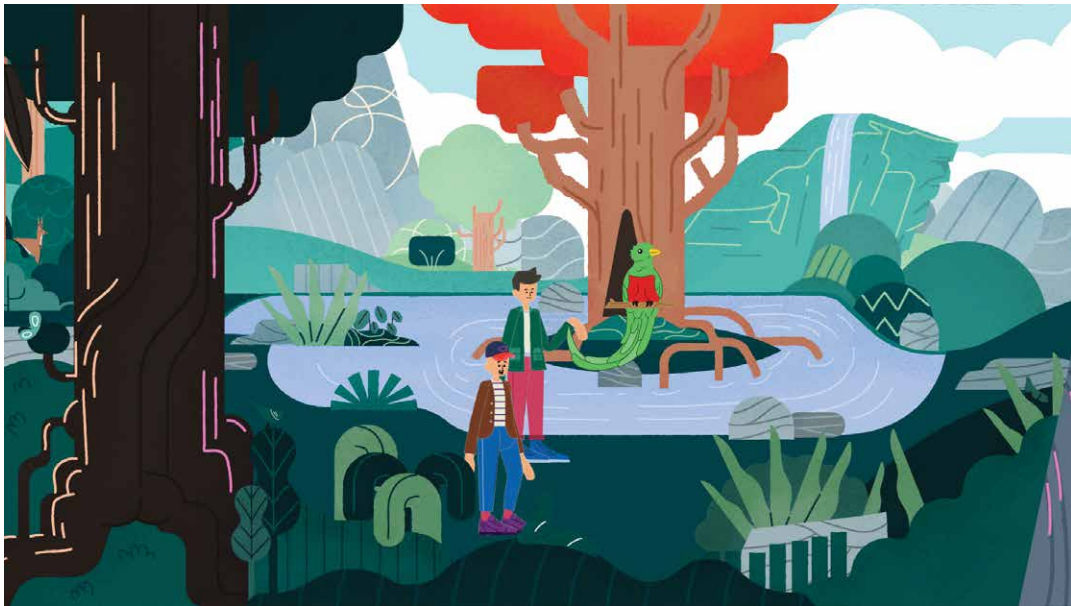
Fin

EL RESCATE DEL HERMOSO QUETZAL

Semillero Creativo de Danza autóctona en Ixtlahuacán, Colima



Un día como cualquier otro, se encontraban los grandes amigos Javier y Carlos caminando por la ciudad. Platicaban acerca de lo increíble que sería dar un recorrido por el bosque que se encontraba a las orillas de donde se encontraban.



Al llegar al bosque escucharon un ruido algo extraño, parecía un sonido de una gran ave.

Caminaron y caminaron por el bosque hasta llegar a ese sonido. Se dieron cuenta que se trataba de un hermoso quetzal.

Se acercaron a él, ya que parecía tener un ala rota y el sonido que transmitía era a causa de su dolor.

A Carlos se le ocurrió la gran idea de resguardar al hermoso quetzal para ser atendido y poder recuperarse. Por lo que se lo llevaron a casa y hacer lo que estuviera en sus manos.



Carlos y Javier pudieron atender al hermoso quetzal con los cuidados necesarios, pero se percataron que necesitaba estar en su hábitat para poder ser libre y reunirse con su grupo de aves.

Finalmente después de resguardarlo el quetzal lo trasladaron al lugar donde lo habían encontrado.

Los grandes amigos fueron muy felices de ver como el hermoso quetzal pudo volar por el gran bosque.

Felizmente regresaron a casa aprendiendo que todos podemos ayudarnos entre sí pero cada quien debe de estar en su hábitat para poder ser felices.



EL QUETZAL ANTIGUO

Semillero Creativo de Dibujo, Pintura, Artes plásticas y Circo
en Xochimilco, Ciudad de México



Había una vez una linda familia que salió a caminar al bosque hasta que a Ronaldo, el papá, le dio curiosidad por algo que estaba en el suelo y Marianne, la hija menor le dijo a su papa que no era recomendable agarrar cosas del bosque ya que no sabían si eran cosas de una persona que había estado ahí antes, hasta que Faviole, la hija mayor le comento que nadie podría ir al bosque ya que no estaban cerca de la ciudad y que la gente estaba mas ocupada en cosas de su trabajo y sus familiares a lo que su papá respondió que tenia razón Favi.

Lentamente se acercó a ver qué era, a lo que impresionantemente se encontró con cosas del pasado las cuales ya nadie tenia.

Lentamente se acercaron todos a ver lo que era, cuando de repente suena aterrador el viento. Como si fuera un lugar antiguo empezaron a caminar con miedo, sus piernas temblaban, fueron a explorar mas el bosque y encontraron un objeto muy antiguo, se sorprendieron al ver el lugar donde estaban.



Rolando empezó a contarles una historia que le pasó, Marianne se quedó aterrorizada al saber el problema su padre, no se dejó llevar por el miedo y les contó una historia muy cruel, les dijo que hace mucho tiempo había una reina que era muy cruel y mataba a todo aquel que le mintiera diciéndole que no había robado el tesoro y cuando dijo “Ella aun vive” las niñas se aterrorizaron al oír eso tan espantoso, caminaron y llegaron al castillo de la reina, al ver su suerte cayeron en un pozo con cosas aterrizantes, intentaron retirar lo que atascaba al pozo tapando la entrada y evitando que salieran, de repente en ese momento escuchan una voz antigua con el lenguaje náhuatl que dijo que mataría al que negara que haber agarrado algún objeto antiguo. Se refería a ellos, ya que al principio el padre agarró un objeto antiguo.



La Reina ya estaba lista para sacarlos y asesinarlos, el padre dijo que eran inocentes y cuando abrieron la reja huyeron, tenían esperanza de huir y fueron a un lugar lejano ,se pusieron a salvó ,la reina no sabia que hacer ,de repente escuchan un sonido extraño Marianne se asusto demasiado, sospechaba que algo tenía que ver con la reina, era algo familiar como su tono de hablar, pero volteó y solo vio a un quetzal, cuando empezó a cantar se dio cuenta que el sonido venia de el.

El quetzal empezó a hablar y la familia se sorprendió. Les contó que era el hermano de la reina y que le había hecho un hechizo para convertirlo en quetzal. Les dijo que la única manera de escapar de la reina era tocarla con una joya que estaba en el tesoro, casualmente Favi aún tenia esa joya en su bolsa.

Así que idearon un plan, el papá se pondría como carnada para atraer a la bruja y ponerle una trampa.

El papá empezó a gritar y la bruja se acercó con la intención de acabar

con el pero en ese momento, Favi, que estaba escondida en un montón de hojas, saltó y tocó el talón de la reina, haciendo que se derritiera, al mismo tiempo el quetzal se convirtió en humano. Ahora él era el rey del bosque, así que se hicieron amigos y los invitó a visitarlo siempre que quisieran. Ahora tienen un lugar especial en el bosque y serán sus protectores por siempre.



EL SEÑOR NATURALEZA Y EL SEÑOR QUETZAL

Semillero Creativo de Pintura en El Llano, Aguascalientes



Hace mucho tiempo existió el Sr. Naturaleza, un hombre bueno y cariñoso, con cuerpo de venado, que tenía flores hermosas sobre sus cuernos. Era el gran guardián de la selva, un lugar hermoso con paisajes y árboles grandes y frutales como las manzanas, peras y plátanos. La selva estaba llena de distintos animales e insectos, como mariposas, ranas, mosquitos, changos y castores.

Al señor naturaleza le gustaba comer deliciosos hongos que se daban en la selva, también le gustaba ser amigo de todos sus compañeros de la selva pero lo que más le gustaba era su jardín de flores.



Una noche cuando el Señor naturaleza regaba sus flores, llegaron unos cazadores y se lo llevaron, al día siguiente despertó en una jaula en un mundo abstracto, lleno de colores y casas de cabeza, árboles de colores con figuras geométricas, y grandes nubes rosas, azules y verdes, también había hombres salchicha, mujeres y hombres pájaro.

De pronto el señor quetzal, un hombre pájaro amable, con muchas plumas verdes y un pico amarillo, le dijo al Sr. Naturaleza que lo ayudaría a escapar de esa horrenda jaula.

Al anochecer lo sacó de la jaula y al estar escapando encontraron un rastro de maíz, lo siguieron y encontraron un maíz gigante, decidieron comerlo y se teletransportaron otra vez a la selva, ya que la mazorca era mágica.



Después de superar el desafío, el Sr. Naturaleza se puso muy feliz y decidió mostrarle la selva al Sr. Quetzal. Lo llevó a conocer a sus amigos, a ver sus hermosas flores y finalmente a comer ricos hongos. El Quetzal al probar ese bocadillo se quedó encantado y decidió quedarse a vivir con él para siempre.

Desde entonces los dos van por la selva cuidando las flores y comiendo muchos hongos.

Fin

FIESTA MÁGICA

Semillero Creativo de Pintura en El Llano, Aguascalientes



Había una vez un bosque donde el equilibrio del medio ambiente era vital para la supervivencia de todas las especies que habitaban en él. Los árboles se alzaban majestuosos, cobijando a las aves y proporcionando refugios a los pequeños mamíferos. El río cristalino corría alegremente, alimentaba la vida de los peces, ajolotes y diversas criaturas acuáticas. En el bosque habitaba un quetzal majestuoso, cuyo plumaje verde y rojo brillaba bajo los rayos del sol. Todos los animales lo admiraban y respetaban, sabiendo que él era el guardia de la naturaleza.



Un día el quetzal se dio cuenta que el equilibrio del bosque estaba en peligro, pues los humanos habían comenzado a talar los árboles y a contaminar el río con desechos tóxicos. Decidido a hacer lo posible por salvar su hogar el quetzal convocó a una reunión a los animales del bosque. El cacomixtle, el venado, el ajolote, el alacrán y el abejorro asistieron a la reunión preocupados por el futuro del lugar que tanto amaban. Juntos hicieron un plan para concientizar a los humanos sobre el cuidado del medio ambiente. Decidieron organizar un festival en el que se promoverían prácticas sustentables y se educaría sobre la conservación de la flora y fauna. Durante el festival se prepararon deliciosos tamales y elotes cocinados con mucho amor. Un bicitaxi eléctrico era el encargado de transportar a los visitantes. En el centro del festival se levantó una olla gigante donde se cocinaban los ricos y deliciosos tamales, mientras que los niños jugaban con trompos y comían calaveritas de azúcar. A medida que la gente disfrutaba del festival el quetzal y sus amigos aprovecharon la oportunidad para concientizar sobre la importancia de proteger el medio ambiente; explicaron como el equilibrio de la naturaleza era importante para el entorno en el que viven incluyendo a los humanos. La gente empezó a tener conciencia del problema y se comprometieron a tomar medidas para protegerla.



Finalmente, el festival fue todo un éxito, el mototaxi cumplió su cometido de no contaminar, la olla se quedó sin tamales y la comunidad se unió para salvar el bosque. El quetzal, el cacomixtle, el venado, el ajolote y el alacrán estaban felices de haber logrado su objetivo y el equilibrio de la naturaleza volvió a reestablecerse. El majestuoso quetzal libre y feliz voló alto en el cielo limpio, contento de haber salvado el hogar de muchos animalitos. Desde aquel día el bosque se convirtió en un lugar de paz y armonía para todos los que lo visitaban, todos convivían con respeto y los humanos vivieron muy felices en un ambiente limpio, visitaban a los animalitos los fines de semana y los niños aprovechaban para jugar con ellos; esta historia continuara.

TODOS SOMOS UNO

por maestrajara-9018



En las montañas místicas de la Sierra de Ixtlán muy pegadito a la llanada del Valle se encontraba una fuerte discusión entre un fuerte Quetzal un fino Alacrán y un simpático camaleón, la discusión era por la distribución de las tierras. Todas las tardes era un sinfín de pleitos por el espacio cada uno argumentando el por qué debía tocarle más terreno a uno que a otro.



Un día muy caluroso un terrible incendio los sorprendió llevándose todo a su paso, los tres animales que llevaban hasta ese día el pleito sin fin, preocupados por que las llamas estaban consumiendo todo lo que encontraba a su paso decidieron unirse para alertar a todos lo animales de la sierra, ¡corran salgan de su casa! Gritaban, los demás animales al saber que todos los días discutían por la repartición de tierras pensaron que se trataba de la misma discusión de todos los días.

En cuanto las llamas consumían los majestuosos arboles el Quetzal llamó al alacrán y al camaleón pidiéndoles unión o las llamas derribarían lo que por años habían cuidado, el Quetzal dijo si en este momento no dejamos los problemas a un lado y nos unimos para atacar en incendio todo nuestro hogar quedará en cenizas, con lágrimas en los ojos pusieron manos a la obra bajaron al río de llano verde y con permiso de la corriente comenzaron a bañar toda la sierra haciendo que las llamas descendieran poco a poco, los demás animalitos también decidieron unirse ayudando y cediendo el fuego.



Al poder apagar el fuego se dieron cuenta que cada uno era indispensable para el cuidado de la sierra de Ixtlán y que si dividían las tierras no podrían con el cuidado.

Así fue como se dieron cuenta que se necesitaban el uno del otro.

Esta historia es en conmemoración de la flora y fauna perdida en el incendio que arrasó con parte de la sierra de Ixtlán, Oaxaca en el mes de febrero del 2024. Sin el apoyo de todas las comunidades no hubiéramos podido rescatar a tiempo este hermoso lugar vecino a nuestra comunidad. Sin duda hemos demostrado que “Todos somos uno”.

Semillero Creativo de Pintura en San Agustín Yatareni, Oaxaca.



JUANA Y GREEN

por juampi-1183



Habia una vez un padre soltero llamado Alejandro, de 25 años de edad que vivia en una casa embrujada, junto con su hermosa hija llamada Juana, ellos vivian en una casa embrujada en medio de el bosque oscuro.

Un día Alejandro tenia planeado cocinar los tamales favorito de Juana, asi que le dijo que valla a la huerta a cosechar los vegetales ya que a ninguno le gustaba la carne, así que salió al bosque, camino al huerto se encontro una misteriosa ave de hermosos colores, plumajes verdes, rojos, azules y amarillos, la niña noto que el ave estaba herida en una ala, así que opto por llevarselo a casa y curarlo con ayuda de su padre.

Al llegar a casa le entrego a su padre los vegetales y le mostro la ave, su padre tampoco sabia que tipo de ave era entoces empezó a leer los libros de la biblioteca, hasta que encontro un libro que era basado en una historia de un dios llamado QUETZALCOATL, el cual tenia un ave como mascota igual al que si hija habia encontrado.



Como el ave ya se sentia mucho mejor, tenia bastante hambre y al sentir el hermoso olor se dirigió a los tamales al probarlos el pajaró quedo encantado con el místico sabor de esa maravillosa comida, y al terminar su tamalito como muestra de agradecimiento decidio llevar a Juana y a su padre a las ruinas de la piramide de quetzalcoatl al llegar allí alejandro se dio cuenta que las ruinas coincidian con la piramide que habia visto en en el libro sindarse cuenta llegaron al centro de la piramide y vieron la enorme estatua de QUETZALCOATL, quedaron sorprendidos, pues nunca habian visto algo como eso.

A Juana se le ocurrio preguntarle al pajaró como sabias que estaba allí la piramide, a lo que el pajaró le respondió que esa era su antigua casa, pero cuandi QUETZALCOATL murio el se quedo completamente solo.



Tanto a Alejandro como a Juana le dio mucha lastima volver a dejar solo al pajaró pues desde que QUETZALCOTL habia muerto el llevaba varos meses solo.

Juana le pregunto a su padre si el pajaró podia ir con ellos a casa a lo que su padre le dijo que si.

Desde ese día los tres vivieron juntos y pasaron momentos inolvidables comiendo sus tamalitos favoritos.

fin.



LA CASA DE LA TLAHUELPUCHI

Semillero Creativo de Artes visuales en Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlaxcala



Hace mucho tiempo en una casa embrujada sucedió un temblor con lluvia. Eso ocasionó que se despertara una bruja malvada que poseía a las personas con sus pociones.

Mientras tanto, Juanito y su mascota Quetzalcóatl estaban jugando en el parque y con la lluvia y el temblor fueron a refugiarse a la casa embrujada. Tenían mucho miedo porque la casa estaba oscura, vieja y abandonada.

Confiaron en su corazón y fueron valientes para empezar a explorar la casa; mientras lo hacían escucharon ruidos extraños y vieron como las cosas se movían. En eso, encontraron una linterna pero no prendía, así que siguieron caminando y encontraron un cuarto con juguetes que cobraban vida.

Se sintieron muy confundidos y con miedo porque sentían que los juguetes los observaban, así que salieron corriendo del cuarto.



Quisieron salir de la casa pero no pudieron porque no tenían la llave, regresaron al cuarto donde habían estado y los juguetes tampoco estaban. Volvieron a escuchar sonidos raros y se dieron cuenta que en el cuarto había un cofre mágico. Se acercaron para abrirlo pero cuando lo intentaron escucharon una risa chillona y burlona que venía desde el sótano, así que bajaron las escaleras y vieron una bruja haciendo bebés fritos y chupandoles la sangre porque era una Tlahuelpuchi. Quetzalcóatl y Juanito se asustaron mucho y otra vez salieron corriendo, se escondieron y guardaron silencio para que no los encontrara la Tlahuelpuchi. La bruja también los estaba buscando y cuando pasó junto a ellos se dieron cuenta que ella tenía la llave y que tenían que derrotarla para poder salir de la casa y rescatar a los bebés.



Salieron muy rápido del escondite y Quetzalcóatl usó sus poderes de luz del sol, con él atacó a la Tlahuelpuchi y ella se derritió y luego se hizo cenizas. Entre los restos de la bruja aparecieron tres llaves, una servía para liberar a los bebés que tenía capturados la bruja, otra para abrir el cofre y la otra era para poder salir de la casa. Entonces Quetzalcóatl y Juanito fueron por los bebés y después entraron al primer cuarto por el cofre, lo abrieron y encontraron juguetes de oro. Se los llevaron y finalmente salieron de la casa.

Después de toda su aventura regresaron a su casa y le contaron a sus papás todo lo que había pasado pero no les creyeron, así que los llevaron para demostrarles las evidencias en la casa y fue así como les creyeron la historia y los felicitaron por derrotar a la Tlahuelpuchi, por rescatar a los bebés y por ser muy valientes.



LA INCREIBLE HISTORIA DE LAS HERMANAS LUNA, ESPERANZA Y CAROLINA.

Semillero Creativo de Grabado y Dibujo en Chihuahua, Chihuahua



Un día como cualquier otro, las hermanas Esperanza, Carolina y Luna decidieron aventurarse en un campamento en la selva. Por la tarde, se adentraron en la exploración, alejándose muchos metros del campamento. Fue entonces cuando se percataron de que estaban perdidas y no tenían idea de cómo regresar, ya que habían extraviado por completo el rastro del camino. Continuaron caminando, pero cuanto más avanzaban, más se adentraban en la selva. La oscuridad de la noche llegó, envolviéndolas mientras intentaban encontrar el camino de regreso.



Mientras buscaban desesperadamente el camino de regreso, vieron a lo lejos un campamento. Preocupadas por conseguir ayuda, se fueron corriendo hacia el lugar, pero descubrieron que no era un campamento, sino más bien una especie de ciudad abandonada, unas ruinas. Exhaustas, Luna, la hermana mayor, decidió subir a lo alto de una pirámide cercana. Les pidió a sus hermanas que se quedaran abajo para evitar cualquier posible accidente y subió para intentar obtener señal en su teléfono pero este se apagó. Al volver junto a sus hermanas, notó un trompo de madera abandonado en la escalera de la pirámide y lo pateó, pensando, que hace este viejo trompo de madera en medio de la nada. En ese preciso instante, el trompo, ofendido y lleno de furia, cobró vida y comenzó a crecer de manera descontrolada. El trompo enfadado comenzó a girar cada vez más rápido, y aunque las hermanas intentaban huir, el viento generado por los giros del trompo les impedía avanzar.



A pesar de todos los esfuerzos por abandonar aquel lugar y la desesperación causada por la intensa tormenta, las hermanas decidieron lanzar piedras al trompo con la esperanza de que dejara de girar. En uno de esos intentos, una roca impactó con fuerza en el punto central donde se enrollaba la cuerda, generando una grieta enorme que detuvo el trompo de inmediato.

Aprovechando el momento, las hermanas lograron liberarse de entre las ruinas. Mientras corrían en la oscuridad, se percataron de una luz inusual que iluminaba parte del sendero. Deteniéndose, observaron que dicha luz emanaba de la recién formada grieta en el trompo. Impulsadas por la curiosidad, se acercaron, y de repente, de la luminiscencia surgió un pequeño quetzal.

Las hermanas quedaron asombradas al presenciar este acontecimiento. El quetzal, alzando el vuelo, les expresó su gratitud: "Muchas gracias por liberarme de este juguete de madera. Soy el espíritu de esta jungla; cuando era más joven, utilizaron la madera del árbol que era mi hogar para hacer este trompo, y quedé atrapado. Agradezco profundamente

que me hayan salvado. Ahora, volveré a ser un espíritu libre".
El ave se elevó hacia el cielo, señalando a las hermanas el camino de regreso al campamento. Al llegar, no podían creer lo que habían presenciado. Ese día, a lo lejos, resonaba el canto del quetzal, y las hermanas, llenas de alegría, sonrieron.

LA MISION DE SIMON

por mariquita-6256



Un dia como cualquier otro Simon se despertó y salió de su olla vieja y empolvada a tomar el sol en busca de ricas y jugosas frutas que se encuentran en las pilatayas y cactus del desierto que eran sus favoritas para su desayuno, el desierto es lugar hostil y tenebroso, sopla muy fuerte el aire frio de la mañana además no hay muchos animales con quien platicar, ese dia el sol quemaba y el calor estaba extremadamente fuerte pero a Simon no le importaba porque a él le gustaba salir de su olla todas las mañanas, caminando por el desierto casualmente se encontró con un pajarito y comenzó a platicar con él.

Timo es un viejo pajarito de 50 años, loco pero bueno y super amable.

Timo conoció a Simon un dia que pasó volando por la casa de Simon, se posó en lo alto de un castus, al observar hacia la tierra vio salir a alguien de una vieja olla agrietada, Timo le gritó desde las alturas

Timo: Holaaaaaa, Como te llamassss? que haces ahí?

Simon: Holaaaa, soy una iguana y me llamo Simon, este es mi hogar aquí he vivido en esta vieja olla desde hace más de 2 años. Y tu quien eres?

Timo: Yo me llamo Timo y me gusta mucho viajar por aire y disfrutar de



la vista desde aqui arriba
Simon tenia toda su vida viviendo en esa vieja olla de barro ya que era su hogar donde se sentia seguro que Simon habia encontrado y decidio hospedarse en esa vieja olla.





A timo le sorprendio mucho, puesto que el nunca en su vida habia visto alguna iguana que viviera en una olla de barro y solo conocia a iguanas que les gustaba vivir en los arboles.

Desde ese dia Simon y Timo se hicieron super amigos, tanto que Simon consideraba a Timo como su abuelo.

Un dia que jugaban tranquilamente con el trompo de Simon este se abrio al lanzarlo muy fuerte, saliendo de el un pequeño papel que decia: Este regalo es de tus padres, es un pequeño trompo que te dejamos pero tiene mucho significado. nosotros tus padres te lo regalamos cuando naciste pero las circunstancias nos hicieron alejarnos de ti querido hijo y dejarte solito, pero fue por protegerte de una iguana feroz que no queria que estuvieras con el grupo.

fue para proteger tu vida mi amado hijo. algun dia nos volveremos a ver.

TE AMAMOSSS MUCHISIMO SIMON. Tus padres;

Simon confundido por esa revelacion guarda el pedazo de papel y le pregunta a Timo

Simon: Timo tu que viajas por todos lados has visto o conoces a mis

padres?

Timo: Tal vez, pero como he visto tantas iguanas que se parecen no podría saber quienes son

Simon no estaba preparado para ese desafío pero aun así se embarca en una misión para ir en busca de sus padres.

Simon hace sus maletas, sale de su vieja olla agrietada llevando comida, ropa y su trompo, invita y pide apoyo a Timo para que lo ayude en su misión

Timo le responde que si le ayudara.....



Se embarcan en un barco de colados y de incognito a un lugar donde Timo sabia que vivian muchas iguanas. Al llegar a la isla Simon y Timo se quedan super sorprendidos ya que eran demasiadas iguanas y seria como buscar una ahuja en un pajar, le parecia muy dificil la mision que los habia llevado a la isla, pero el amor de Simon por sus padres era mas grande y se pusieron a preguntar a cada una de las iguanas que encontraban si ellos conocian a dos iguanas que fueran de colores igual que Simon, puesto que era unico en su pigmentacion de piel y era la unica iguana que habia con esas tonalidades.

A lo lejos vieron un grupo de iguanas muy parecidas a Simon, el muy feliz y contento le dice a Timo

Simon: Mira Timo allaaaa. hay muchas iguanas que tienen mis colores, vamossss y se dirigieron a ese lugar

Simon corriendo y Timo volando llegaron al lugar donde se encontraban esas iguanas preguntando si conocian a sus padres o si alguno de ellos habian perdido a un hijo.

Afortunadamente las iguanas si conocian a los padres de Simon y el se

puso muy contento. Todos se dirigen al lugar donde estaban los papas de Simon, cuando llegan no encuentran ninguna iguana del color de Simon, finalmente Simon triste decide rendirse en su busqueda, pero antes de dejar la isla Simon siente una fuerte conexion con una vieja iguana que estaba debajo de un arbol.

Simon decide hablarle..... ¿Y que creen?

Ella era su madre, Simon muy feliz le pregunta por su padre

Simon: Mamá, como te he extrañado, ¿donde esta mi papá?

Mamá: Tu padre ha muerto, pero aqui estoy yo hijo mio, me dolio mucho tener que dejarte cuando apenas eras un bebe, pero fue para proteger tu vida, TE AMO MUCHISIMO y siempre espere este momento. Siempre te buscamos pero, las fuerzas ya me faltan y ahora estoy muy feliz de haberte visto de nuevo mi adorado Simon.

Y asi, a pesar de no haber conocido a su padre Simon agradece haber encontrado a su mamá, ahora vive muy feliz junto con su mamá y su inseparable amigo Timo a la orilla de la isla de Santa Maria en Angostura, Sinaloa.

FIN

Y colorin, colorado esta historia ha terminado



LAS MASCOTAS EXPLORADORAS.

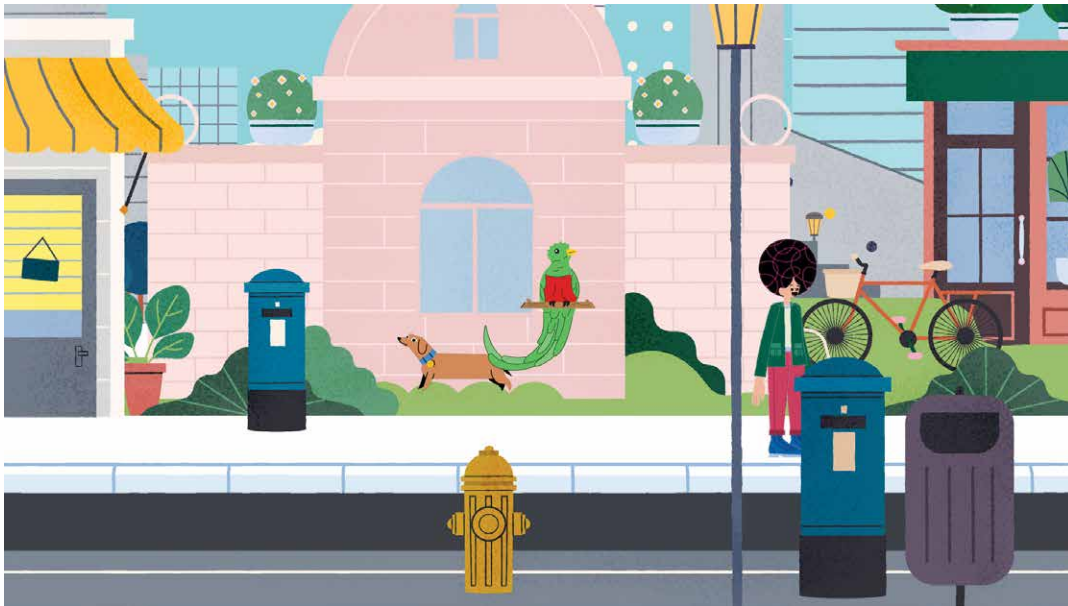
Semillero Creativo de Teatro en Ramos Arizpe, Coahuila



Un día como cualquier otro Ximena fue a alimentar a su quetzal con semillas. El quetzal se llama Dani y le gustan mucho las semillas. Dani se fue a vivir al bosque junto con su dueña. Antes de irse al bosque se fue con su hermana Perla a un restaurante a comer crepas, para despedirse. A Ximena le gustan las crepas de Nutella con fresa. Era un restaurant pet friendly por lo que sí metió a Dani, y su hermana Perla a sus mascotas.



En el bosque Dani voló porque vio algo extraño y se perdió. Ximena estaba muy asustada y corrió detrás de él. Vio cómo se alejaba poco a poco volando hacia la ciudad. Desesperada le habló a su hermana y le contó que Dani iba hacia a la ciudad. Su hermana empezó a pegar carteles.



Ximena se enteró por su hermana que se había escapado Dogo. Después Ximena y Perla se vieron en su casa para buscar a sus mascotas. Salieron a las calles a buscarlo. Después de buscar por horas, los encontraron en una casa a los dos juntos y al revisar cámaras vieron que Dogo se escapó porque vio pasar volando a Dani. Al final fueron todos a comer crepas al restaurant pet friendly. Así, Ximena y Perla aprendieron la importancia de cuidar a las mascotas.

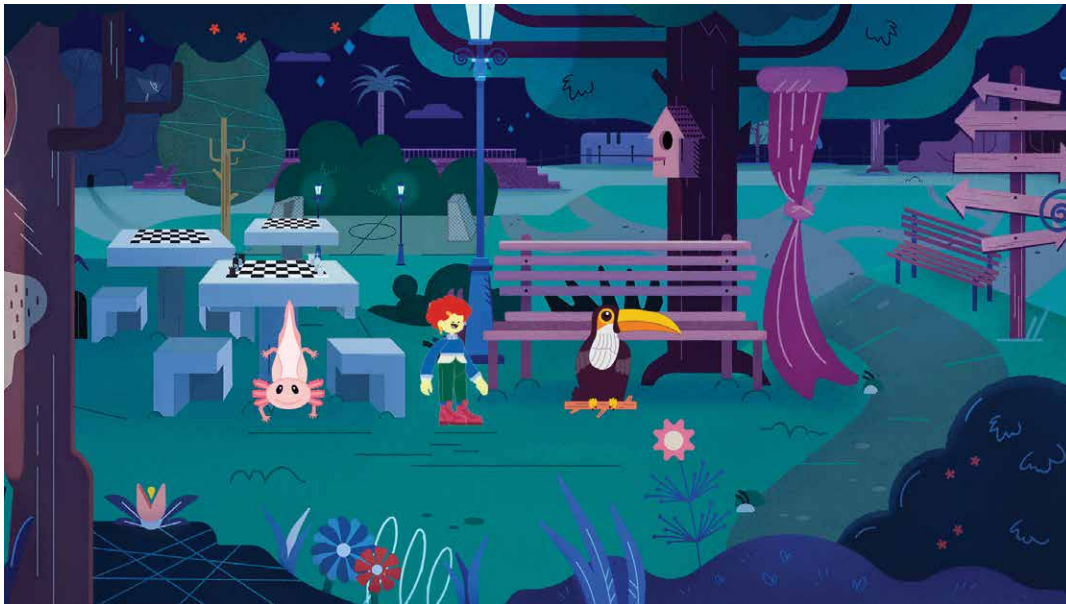


LOS AMIGOS DEL BOSQUE

Semillero Creativo de Teatro y Danza
en Ecatepec de Morelos, Estado de México



Había una vez, en un pequeño orfanato, una niña llamada Liz. Tenía 9 años y su cabello era de un vibrante color naranja. Una noche, como cualquier otra, Liz se sentía sola y aburrida. Los otros niños del orfanato se burlaban constantemente de ella por su apariencia, lo que la hacía desear tener amigos con quienes compartir momentos felices. Cansada de las burlas, Liz decidió escaparse en busca del Bosque de Luz, un lugar donde, según las historias contadas por los cuidadores del orfanato, habitaba un mágico Quetzal bondadoso pero imponente, lleno de magia que destellaba luz e irradiaba paz. Creía firmemente que este gran Quetzal la ayudaría a encontrar verdaderos amigos y finalmente sería aceptada. Con determinación, se aventuró en la oscuridad hacia lo desconocido, con el sonido de sus pasos y los latidos de su corazón como únicos compañeros.



Después de caminar un rato, se detuvo a descansar en una banquita en la plaza. ¡Y ahí estaba un tucán en el arenero! Lo saludó y le ofreció un tamal de mango que llevaba en su mochila. El tucán se presentó como Tuca y le contó sobre su hermano Tuqui, un aventurero como Liz, que siempre volvía después de sus travesías.

Mientras hablaban, se unió a ellos un ajolote llamado Ajolotín. Ajolotín les contó que estaba estudiando en la escuela de ajolotes porque quería estar en un billete, ¡como los humanos! Liz se sorprendió por la meta de Ajolotín y eso la inspiró a buscar algo impresionante que ella pudiera hacer, ¡aunque no quería estar en un billete! Quería que todos supieran que también podía hacer cosas increíbles, ¡y que su pelo no importaba en absoluto!

Ellos le preguntaron qué hacía allí y a dónde se dirigía. Entonces, ella les explicó que estaba en busca de un hermoso Quetzal, una criatura maravillosa, mágica e imponente, con plumajes de mil colores, que habitaba en un bosque llamado Luz, del cual había escuchado innumerables historias. Liz creía firmemente en la capacidad de este



bondadoso y mágico Quetzal para ayudarla en su búsqueda. Su objetivo era pedir ayuda a esta magnífica criatura para encontrar verdaderos amigos, aquellos que no se burlaran de ella por su peculiar color de cabello. Con entusiasmo, sus nuevos amigos se ofrecieron a acompañarla en esta aventura hacia el bosque mágico.

Sin embargo, su viaje no sería fácil. En su camino hacia el bosque, Liz y sus nuevos amigos se encontraron con un río turbulento que bloqueaba su camino. Así que Liz, que era buena construyendo cosas, ideó una solución: construir un pequeño bote improvisado con ramas y hojas caídas. Liz los animó a hacer el bote trabajando juntos como equipo, logrando con gran creatividad desafiar el peligro del agua agitada.

Remaron con todas sus fuerzas y lograron cruzar el turbulento río. Tuca, muy cansada, pidió a Liz que se detuvieran, que no podía seguir. Liz la tomó y le propuso ayudarla cargándola en sus hombros. Tuca, agradecida, aceptó.

De pronto, al llegar al Bosque de Luz, observaron un gran laberinto de árboles imponentes. Sin más, de un momento a otro, se desató una tormenta. Liz estaba aterrada porque le temía a las tormentas y se sentía muy mal, pensando que la dejarían sola como sucedía en el orfanato. La tormenta era tan fuerte que se escuchó un fuerte crujido y una rama se desprendió, dirigiéndose hacia donde estaba Ajolotín. Liz, se dio cuenta y logró de un salto abrazar y proteger a Ajolotín, quedando atrapados los dos por la gran rama. Ajolotín comenzó a decir que no tendrían forma de salir, Liz también tenía miedo pero propuso a Ajolotín ser fuertes, que no lo dejaría solo, que ella lo ayudaría. Ajolotín la abrazó. Tuca logró volar al momento de caer la rama, pero se dio cuenta de que sus amigos quedaron atrapados. Decidida a regresar para ayudar a Liz y a Ajolotín, removió la rama y les dijo que no los dejaría solos, que debían ser valientes y confiar en ella. Jaló con todas sus fuerzas las ramas y logró liberar a Liz y a Ajolotín, pero Liz aún tenía miedo de la tormenta, que no cesaba y sobre todo tenía miedo de quedarse sola. Tuca vio en su mirada este miedo y le aseguró que estarían a su lado, que no la dejaría sola sin importar lo que pasara, que juntos podrían superar cualquier cosa. Cuando todo se calmó, siguieron con su camino.

De repente, una voz familiar resonó en los oídos de Tuca: era su hermano



Tuqui. Tuca compartió con él lo ocurrido, y sorprendido, Tuqui reconoció la valentía de todos y los felicitó por haber trabajado en equipo para superar los desafíos. Se alegró mucho de tener a Tuca a su lado y se ofreció a guiarlos por el hermoso bosque, ya que conocía muy bien el lugar. Continuaron su camino y, de pronto, se toparon con una criatura de extraordinaria belleza y múltiples colores, era el Quetzal, cuya luminiscencia se intensificaba con el resplandor de la luna, también emanaba una gran paz. Tuqui les explicó que este maravilloso Quetzal era el responsable de otorgar luz, color y paz al bosque. Intrigado por su presencia, el Quetzal les preguntó qué buscaban y por qué estaban allí. Liz compartió sus motivos y todo lo que habían pasado para llegar hasta allí. El hermoso Quetzal les explicó cómo el color ilumina nuestras vidas y cómo nuestras buenas acciones dan armonía a nuestro mundo. Afirmó que su misión era llenar el bosque de luz, color y paz, misión de la cual se sentía muy orgulloso.

Observando detenidamente a Liz, el Quetzal elogió el hermoso color de su cabello y destacó cómo irradiaba luz a su alrededor. Esto hizo que Liz comprendiera que su cabello no era una desventaja, sino una hermosa cualidad que contribuía a la belleza del entorno, y que debía estar contenta de poseerla. El Quetzal también ayudó a Liz a reconocer que había encontrado verdaderos amigos, ya que habían demostrado que no les importaba su apariencia y juntos habían superado los desafíos del camino. Con sus buenas acciones, cuidándose mutuamente, habían encontrado la luz interior que los unía.



Después de experimentar la maravilla de tener amigos dispuestos a ayudarla y a permanecer a su lado sin importar las circunstancias, Liz se convenció de que el color de su cabello no era un defecto, sino más bien una hermosa cualidad que iluminaba su entorno. Comprendió que las buenas acciones y la aceptación de uno mismo traían consigo luz y claridad interna. Con esta nueva percepción, decidieron concluir su recorrido por el bosque.

Jugaron, compartieron risas y disfrutaron de momentos llenos de belleza y alegría. Aunque Liz regresó al orfanato al final de la noche, llevaba consigo el recuerdo de sus aventuras y la satisfacción de haber encontrado verdaderos amigos, algo que tanto había anhelado. Reconoció que su verdadera valía residía en su interior. Ya no le importaría si alguien se burlaba de su apariencia.

LOS AMIGOS EXPLORADORES

Semillero Creativo de Dibujo y Pintura en Escárcega, Campeche

Había una vez un Quetzal llamado Verdecito era muy pequeño con hermosas plumas verdes y una larga cola que lo hacía lucir muy elegante y al mismo tiempo lo ayudaba a volar, a él le encantaba volar y explorar la selva maya de Guatemala, Yucatán, Campeche y Quintana Roo ya que él no tenía familia debido a que habían sido capturados o cazados por su gran belleza y él fue el único que había logrado escapar, sus antepasados le habían contado que ellos eran muy importantes y sagrados para los mayas debido a sus colores tan llamativos y por esto él se encontraba aún más interesado en conocer cada rincón de estos lugares que habían sido hogar y parte de la cultura maya.

También había un cli llamado Juliet, el cual era un pequeño venado color café, con hermosos cuernos adornados con pequeñas flores, el cual vivía en el norte de México y recorría y cuidaba distintos estados y lugares como los desiertos de Chihuahua y Coahuila, aunque siempre andaba solo ya que no había encontrado un compañero de aventuras.

Un día en sus recorridos Juliet decidió avanzar un poco más y llegó hasta el estado de Campeche y recorrió hermosos paisajes llenos de vegetación, un día recorriendo la selva de Escárcega, vio a lo lejos una pequeña ave tomar agua de un arroyo, por lo que se acercó con cuidado y le preguntó cuál era su nombre, Verdecito le empezó a contar de sus antepasados y sus aventuras en la selva maya y también Juliet le contó historias de sus recorridos por el desierto y norte de país; por lo que muy rápidamente se hicieron amigos, principalmente porque a ambos les gustaba viajar y explorar distintos lugares, solo no coincidían en que a Verdecito le gustaba mucho comer gusanos y a Juliet no.



Un día llegaron a las ruinas de Yucatán porque estaban explorando nuevos lugares en México, estaban muy felices de conocer nuevas flores, plantas y árboles, se encontraban recorriendo y jugando tranquilamente por todo el lugar cuando de pronto escucharon un rugido a lo lejos,

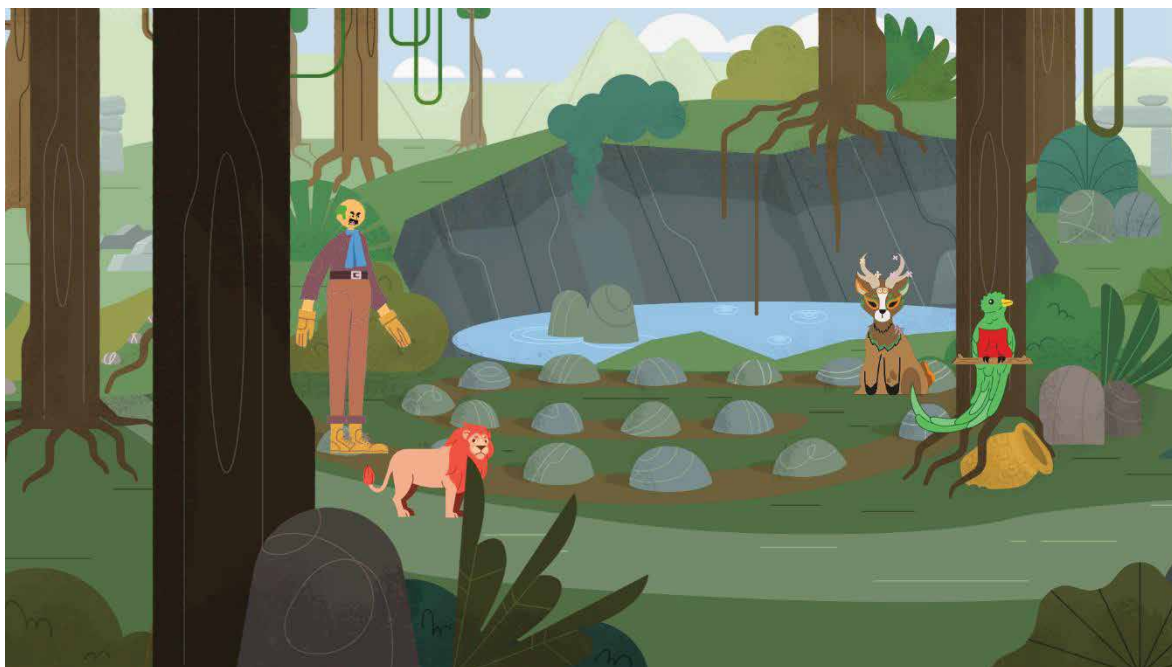
inmediatamente se asustaron y su primera reacción fue salir corriendo y volando, sin embargo, con la desesperación Juliet se tropezó y fue cuando escuchó el rugido aún más cerca y también unos pasos acercarse rápidamente.

Eran Steve un cazador cruel y malvado y Bryan el león que se había vuelto su compañero de maldades ya que le caían mal los demás animales y le gustaba atraparlos solo por diversión. Seguían a Verdecito y Juliet a toda velocidad, con la intención de atraparlos, pero los animalitos eran mucho más rápidos que ellos, por lo que afortunadamente pudieron alejarse y ponerse a salvo para pasar la noche.

Steve estaba muy enojado por su fracaso en atraparlos por lo cual ideó un plan con Bryan el león para atraparlos al anochecer y ahora si no tener ninguna falla en este segundo intento.

Llegó la noche Bryan el león y Steve vieron a Verdecito y Juliet durmiendo y aprovecharon para acercarse muy sigilosamente con una jaula para cada uno, estaban en un sueño tan profundo que no tuvieron oportunidad de defenderse y sin mayor problema los atraparon, encerraron en las jaulas y los llevaron a una cabaña en medio de la selva, aislada del ruido de los demás animales de la selva.

Cuando por fin se despertaron ya estaban en esta cabaña que era casa de Steve, y lo primero que pudieron observar es que Bryan el león estaba haciendo guardia en la puerta, y la puerta trasera se encontraba cerrada, aunque ahí nadie hacía vigilancia, lo más seguro es que Steve no se encontraba ahí.



Entonces Verdecito se ideó el plan para salir de la jaula y se lo contó en voz muy baja a Juliet para que el león no pudiera escucharlos. Esperaron que Bryan estuviera un poco más cansado y confiado para poder iniciar el escape. Una vez que ya se encontraba más dormido que despierto Verdecito inició con el plan y usando su pata como gancho pudo abrir el candado, después levantó la pequeña puerta de su jaula con su pico y salió de la manera más lenta posible para evitar ser escuchado, igual de forma silenciosa logró quitar la cadena que tenía amarrada Juliet para salir de la jaula.

El siguiente paso era distraer a Bryan, por lo que verdecito se acercó lentamente y de pronto se subió en su espalda, clavó sus garras y empezó a picotear su cabeza, el león asustado intento de todas las formas posibles quitárselo de encima pero Verdecito estaba justo en la parte detrás de su cabeza donde el león no tenía alcance con sus patas, mientras Juliet aprovechó y pudo abrir la puerta trasera sin mayor problema, salió rápidamente corriendo sin mirar atrás y cuando Verdecito vio que llevaba suficiente ventaja extendió sus alas y su cola y finalmente Verdecito también voló muy muy lejos.

Justo después llegó Steve y al ver que Bryan había dejado escapar a Verdecito y Juliet, se enojó tanto que corrió a Bryan de su cabaña y se encerró para siempre, mientras que Bryan se fue triste y decepcionado de su fracaso, a esconderse en las montañas y que nadie pudiera verlo.

Verdecito y Juliet se reunieron en el arroyo donde se conocieron y felices de haber escapado decidieron ahora ir a explorar el desierto de Durango, donde Juliet le mostraría sus lugares favoritos y muchas cosas nuevas, ahí hicieron la promesa de seguir siendo mejores amigos exploradores por siempre.

Fin.



Érase una vez, en un algún lugar del planeta, existía un bosque encantado, en el cual nunca salía el sol. Era un lugar maravilloso, lleno de vegetación y paisajes preciosos, pero siempre estaba bajo la oscuridad.

Se contaban muchas historias del porque fue encantada pero muy pocos entendían lo que sucedía. Muchos animalitos migraban al exterior y los cuantos que aún se quedaban rechazaban su entorno y lo dañaban.

En este bosque vivía Pepe, un abejorro que se encargaba de cuidar varias partes del bosque, él por su cuenta había decidido ser una especie de guardián. En muchas ocasiones Pepe encendía una fogata para no pasar frío mientras cuidaba el bosque, y así día tras día.



En una de las tantas noches en que Pepe cuidaba el bosque, se preguntaba hasta cuando su bosque volvería a ver la luz del sol.

Cuando de pronto Pepe, escuchó de entre las hojas de los árboles algo moverse. Volteó a ver y se dio cuenta que había un ave volando tan majestuosamente, era un ave que nunca había visto en el bosque.

Pepe decidió seguirla, hasta que llegó a una parte del bosque donde él nunca había estado, era un lugar como una cueva que brillaba. Ahí frente a esa cueva el ave se posó.

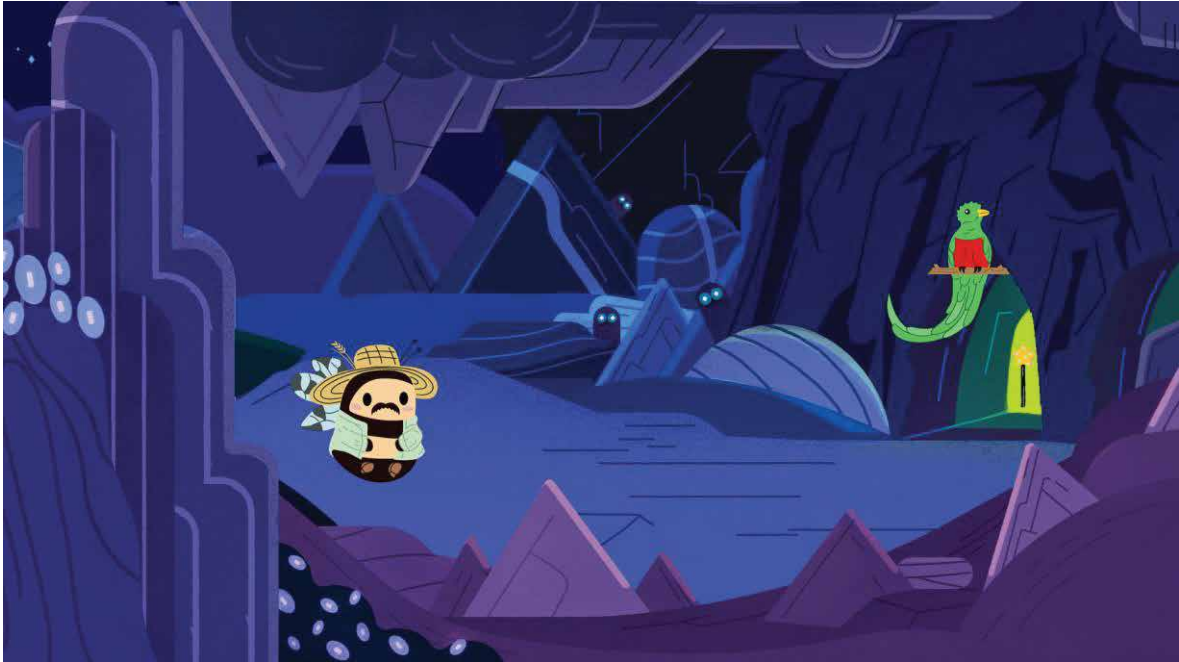
Pepe temeroso preguntó:

- ¿Quién eres?

El ave con una voz muy suave, contestó:

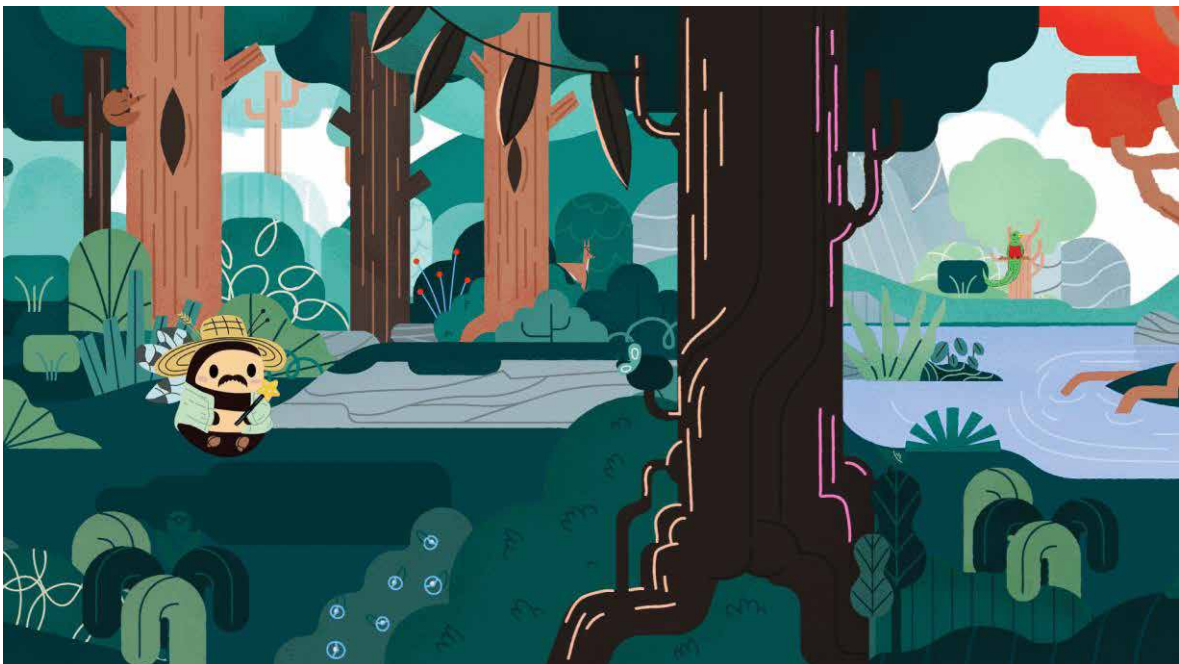
- Soy el Quetzal, el Dios de los vientos y la luz, he venido porque he encontrado en ti mucha bondad y quiero ayudarte.

Pepe aliviado de escuchar eso, le platicó sobre como su bosque vivía en las sombras. El Quetzal maravillado de como Pepe había trabajado mucho tiempo cuidando el bosque, le entregó una varita que le daría un poder increíble.



Pepe había aprendido a usar la varita, la cual hacía que la luz del sol volviese a entrar al bosque durante el día. Además, Pepe tenía una tarea muy importante, el Dios Quetzal le había dicho que el encanto de la oscuridad había sucedido porque los animalitos habían dejado de querer su entorno y empezado a dañar el bosque, así que encargó a Pepe a enseñar a todos a querer su espacio, porque solo así el bosque podría volver a ser como siempre.

Fue así que Pepe el abejorro, se convirtió en un verdadero guardián, enseñando a todos el amor por su entorno, los valores, y el trabajar mutuamente. Además, Pepe era responsable de hacer el día y la noche, al menos mientras su pueblo aprendiera la lección del encanto. Y así entonces, el bosque volvía a ser feliz, como antes lo era. FIN.





TODO POR LAS GALLINAS

Semillero Creativo de Circo en Zamora, Michoacán



No hay bosque más aterrador que el que se puede ver antes de subir la montaña, a la orilla del pueblo en el que vive Pablo, el hombre más anciano del pueblo. Vive solo, todos los días siembra y cosechaba maíz, pues tiene que alimentar a sus gallinas, que son su única compañía.



Un día salió a darle de comer a sus gallinas, pero sólo había un rastro de plumas que llevaban al bosque. Temeroso, caminó entre árboles, hasta llegar a una parte del bosque lleno de quetzales.

Detrás de él llegó un lobo que le aventó una mordida. No se pudo defender porque el miedo lo paralizó.



Un destello de luz y un hermoso canto, llenaron el bosque y el lobo se asustó. Era un quetzal. Se acercó a él y lo llevó a una cueva llena de quetzales y de gallinas que parecían conocer a Pablo. El quetzal lo curó con sus alas brillantes mientras Pablo feliz decía "Todo por las gallinas".



CALAVERITA TRAVIESA

Creadores: Ade, Joshi, Eli, Joshua. Escritor: Marco
Semillero Creativo de Teatro en Atlixco, Puebla

Había una vez una calavera de azúcar que estaba jugando con sus amigos en un parque, esta una calaverita muy traviesa.

un día fue a un callejón donde alguien le vendió una caja mágica. Llegó a su casa y por curiosidad abrió la caja y de repente como por arte de magia se abrió u portal al cual entró y cayó en un gran puesto de un vendedor que vendía ¡Calaveritas de azúcar!.

Una señora compró justo esa calaverita de azúcar para su esposo, el cual murió por un accidente automovilístico.

Un día es etapa paseando por su casa tranquilamente y un niño estaba jugando con su trompo el cual cuando salió girando con fuerza y casi le pega a la calaverita, el niño al darse cuenta de esto detuvo al trompo. El niño era nieto de la señora y agarró la calaverita y la puso de vuelta a la ofrenda junto con el trompo. En la noche bajó de la ofrenda y se puso a pasear por la casa, vió que la puerta estaba abierta así que salió de la casa y vió en el patio una gota de agua y ¡empezó a llover!

De pronto apareció una hermosa ave que bajó de un árbol y vió a lo lejos a la pobre calaverita mojándose ya que empezó a llover, y el Quetzal al ver eso sintió lastima por la calaverita porque se estaba derritiendo y se la llevó con el y lo llevó a su casa.

FIN



CLI Y QUETZAL

Semillero Creativo de Textiles en Santa María Tlahuitoltepec, Oaxaca

Aquí comienza



Había una vez, dentro de un inmenso bosque encantado, donde los árboles le susurraban secretos y las flores bailaban con la brisa, vivía un hermoso quetzal llamado Fernando, su plumaje brillaba con una majestuosa mezcla de rojo y verde y cada vez que extendía sus alas el bosque se iluminaba como si de un arcoíris se tratase.

Un día mientras Fernando jugaba entre las ramas, conoció a una linda criatura llamada Ana. Ana era la criatura más linda y amable del bosque, con astas que parecían ramas de árboles entrelazados. Juntos exploraron prados y descubrieron riachuelos llenos de pequeños animalitos y secretos.

Un día especial, un niño llamado Hugo se adentró en el bosque. Fascinado por la belleza de los dos grandes y majestuosos amigos, Fernando y Ana, decidió seguirlos.

Algo sucede



los tres se hicieron grandes amigos, pues les encantaba explorar y conocer nuevos lugares.

Un día decidieron explorar un poco más lejos, pero les cayó la noche y ya no supieron cómo regresar, caminaron un poco más y por el cansancio decidieron descansar en una pequeña cueva que encontraron. Al día siguiente se dieron cuenta de que estaban cerca de un gran desierto, Fernando dijo que sería increíble echar un vistazo, pero Ana no estaba muy segura porque le preocupaba el calor sin embargo fueron aún más potentes sus ganas de explorar y se adentraron, al principio el lugar les pareció increíble, pero pronto comenzaron a sentir mucho calor y sed, por lo que decidieron que era momento de regresar pero por sorpresa, no sabían cómo regresar, preocupados Fernando dijo que volaría un poco alto para ver qué camino podían retomar.

Aquí termina



A pesar de todos los intentos Fernando no lograba ver hacia donde ir, hasta que observo un hermosos arcoiris acercandose, le dijo a sus compañeros que ya estaba alucinando por lo que vio, pero ellos dijeron que tambien lo estaban viendo, pero era un alebrije, un alebrije de verdad, fue emocionante pero no sabian si era algo malo, el alebrije se presento antes ellos diciendo que vivia en esas tierra y que si se encontraban bien, ellos agradecieron tanto encontrar a alguien y le pidieron ayuda, el gustosamente dijo que los ayudaria a regresar a su hogar, les dijo que podian montarse en el para conser toda la belleza del desierto mientras los llevaba de nuevo a su hogar.

Y asi fue como se hieron grandes amigos y arociris los iba a visitar de vez en cuando y a jugar con ellos.

Y asi fue como Fernando, Ana y Hugo aprendieron a no adentrarse a lugares sin prepararse muy bien, Arcoiris les enseño tecnicas para leer las estrellas, descubrir los susurros del vientos y a seguir pistas.



LA AVENTURA DE IVANA

Semillero Creativo de Títeres en Irapuato, Guanajuato

Había una vez en un rincón mágico del bosque, una niña llamada Ivana. Vivía con su mamá en una pequeña cabaña entre los árboles. A pesar de la magia que rodeaba su hogar, Ivana anhelaba algo más: ir a la escuela y aprender muchas cosas.

Un día, su mamá preparó unos deliciosos tamales, Ivana decidió aventurarse por el bosque llevando consigo un par de ellos. “No te alejes mucho, cariño”, le advirtió su madre, aquella pequeña asintió y se adentró en el bosque, acompañada por su leal amigo, un cacomiztle juguetero.

En su camino, Ivana se encontró con un camaleón que cambiaba de colores mientras se movía entre las hojas. El camaleón le habló con voz suave y le dijo que había una cascada mágica donde sus deseos podrían hacerse realidad “¿Tienes algún anhelo que te gustaría hacer realidad?”. Intrigada, Ivana aceptó la invitación, ignorando las advertencias de su madre.

El cacomiztle, preocupado, intentó disuadir a Ivana. “No confíes en él, Ivana. Algo no está bien”, le advirtió. Pero la niña, emocionada por la idea de ver una cascada mágica que pudiera ayudarle a aprender muchas cosas como en la escuela, decidió seguir al camaleón.

En el camino, poco antes de llegar hasta el lugar que le había dicho el camaleón, se encontraron con un majestuoso Quetzal que al ver la situación le advirtió a Ivana sobre la verdadera naturaleza del camaleón. “No confíes en él pequeña. Hay cosas más importantes que las cascadas mágicas”, le dijo el sabio Quetzal.

Sin embargo, la curiosidad de Ivana la llevó a seguir al camaleón hasta lo más profundo del bosque. Cuando llegaron al lugar prometido, en lugar de una cascada, encontraron una cueva oscura. Ivana preguntó por aquella majestuosa cascada a lo que el camaleón solo dijo que se encontraba en el interior de esa oscura cueva, solo debía adentrarse un poco y todo a su alrededor se iluminaría permitiéndole ver lo que ahí había.



Ivana entró a la cueva, pero ahí dentro no había una cascada, aquella cueva estaba llena de sombras, y mientras avanzaba podía sentir el cambio en el aire. Después de un rato, salió de la cueva, pero algo estaba diferente. Sus ojos brillaban con un resplandor extraño, y su rostro estaba lleno de ira, el camaleón que antes parecía muy amable, ahora solo reía de manera malvada.

El cacomiztle, asustado, se acercó a su amiga, pero Ivana lo apartó bruscamente golpeándose en una roca. El pequeño amigo, herido, huyó entre los árboles buscando ayuda.

La niña se quedó sola, mirando a su alrededor y reflexionando sobre lo que acababa de suceder. Fue entonces cuando se dio cuenta de que no había magia en la cueva, aquello solo era el enojo y la frustración que había acumulado durante mucho tiempo y aquella búsqueda de algo más la había llevado por el camino equivocado. Llena de arrepentimiento, Ivana buscó a su amigo cacomiztle, pero no lo encontraba por ningún lado, de pronto el majestuoso Quetzal apareció de nuevo e Ivana le contó todo lo que había pasado, el ave le contó que aquel Camaleón disfrutaba mucho de llevar gente a esa cueva y ver todas aquellas emociones guardadas salir a la luz. Ivana le pidió disculpas por no haberlo escuchado, pero tenía muchas ganas de conocer esa cascada para aprender muchas cosas como en la escuela. EL Quetzal le dijo que entendía, pero todo a su debido tiempo debía llegar, y había cosas más importantes ahora como hacer las paces con su fiel amigo quien observaba a Ivana agazapado entre la hierba. Ivana al verlo corrió hacia él y con lágrimas en los ojos le pidió perdón.

Más tarde, juntos regresaron a su hogar en el bosque mágico guiados por el vuelo del Quetzal, ese día Ivana aprendió que la verdadera magia no estaba en las cascadas ilusorias, sino en la amistad, la comprensión y el amor que compartían. Desde ese día, Ivana valoró cada momento en su hogar mágico y aprendió que a veces, los deseos más importantes ya están en nuestro corazón, un poco de tiempo después su mamá le llevó muchos libros donde Ivana pudo aprender tantas cosas como ella quería.



TODOS SOMOS UNO

Jara Avila

Semillero Creativo de Pintura en San Agustín Yatareni, Oaxaca

En las montañas místicas de la Sierra de Ixtlán muy pegadito a la llanada del Valle se encontraba una fuerte discusión entre un fuerte Quetzal un fino Alacrán y un simpático camaleón, la discusión era por la distribución de las tierras. Todas las tardes era un sinfín de pleitos por el espacio cada uno argumentando el por qué debía tocarle más terreno a uno que a otro.

Un día muy caluroso un terrible incendio los sorprendió llevándose todo a su paso, los tres animales que llevaban hasta ese día el pleito sin fin, preocupados por que las llamas estaban consumiendo todo lo que encontraba a su paso decidieron unirse para alertar a todos lo animales de la sierra, ¡corran salgan de su casa! Gritaban, los demás animales al saber que todos los días discutían por la repartición de tierras pensaron que se trataba de la misma discusión de todos los días.

En cuanto las llamas consumían los majestuosos arboles el Quetzal llamó al alacrán y al camaleón pidiéndoles unión o las llamas derribarían lo que por años habían cuidado, el Quetzal dijo si en este momento no dejamos los problemas a un lado y nos unimos para atacar en incendió todo nuestro hogar quedará en cenizas, con lágrimas en los ojos pusieron manos a la obra bajaron al río de llano verde y con permiso de la corriente comenzaron a bañar toda la sierra haciendo que las llamas descendieran poco a poco, los demás animalitos también decidieron unirse ayudando y cediendo el fuego. Al poder apagar el fuego se dieron cuenta que cada uno era indispensable para el cuidado de la sierra de Ixtlán y que si dividían las tierras no podrían con el cuidado. Así fue como se dieron cuenta que se necesitaban el uno del otro.

Esta historia es en conmemoración de la flora y fauna perdida en el incendio que arrasó con parte de la cierra de Ixtlán, Oaxaca en el mes de febrero del 2024. Sin el apoyo de todas las comunidades no hubiéramos podido rescatar a tiempo este hermoso lugar vecino a nuestra comunidad. Sin duda hemos demostrado que "Todos somos uno".



UNA HISTORIA SIN TITULO

Semillero Creativo de Danza en Salina Cruz, Oaxaca

La Conexión Inesperada

En un tranquilo pueblo en lo profundo de la selva mexicana, vivía un joven llamado Diego. A sus dieciséis años, luchaba contra una batalla feroz contra el cáncer que amenazaba con arrebatarse la vida. A pesar de su enfermedad, Diego encontraba consuelo en la naturaleza que lo rodeaba. Un día, mientras caminaba por el bosque, descubrió una iguana anciana, cuyos ojos sabios parecían contener secretos antiguos. La iguana, con su movimiento lento pero seguro, se acercó a Diego, como si supiera de su lucha interna. Desde ese momento, una conexión especial se formó entre el joven y la antigua criatura, brindándole fuerza y esperanza en sus momentos más oscuros.

El Encuentro Celestial

Mientras la salud de Diego se debilitaba, un quetzal joven y vibrante descendió del cielo para unirse a su lado. Con sus plumas brillantes y su canto melodioso, el quetzal parecía ser un mensajero de los dioses. Atraído por la presencia del joven enfermo, el pájaro mágico se posó sobre su hombro, infundiendo en Diego un sentido renovado de propósito y determinación. Juntos, Diego, la iguana anciana y el quetzal joven exploraron los rincones más profundos de la selva, compartiendo momentos de serenidad y conexión con la naturaleza que los rodeaba. A medida que la enfermedad avanzaba, la presencia reconfortante del quetzal se convirtió en un faro de luz en los días más oscuros de Diego.

El Sacrificio y la Renovación

En la cúspide de su batalla contra el cáncer, Diego se encontró cara a cara con un ajolote místico, cuya aura irradiaba poder y misterio. Con un gesto silencioso, el ajolote condujo a Diego a una cueva oculta, donde un alebrije en forma de deidad esperaba en la penumbra. La criatura mitológica, con su presencia imponente, reveló a Diego el propósito de su viaje: el sacrificio de su enfermedad para dar paso a una nueva vida llena de salud y vitalidad. Con determinación, Diego aceptó el desafío, sabiendo que el camino hacia la curación requeriría coraje y sacrificio. En un último acto de valentía, el joven se enfrentó al venenoso alacrán que simbolizaba su enfermedad, liberando su espíritu de las cadenas que lo habían atado durante tanto tiempo. Con la ayuda de sus fieles compañeros de la naturaleza, Diego emergió de la cueva transformado, listo para abrazar un futuro lleno de esperanza y posibilidades infinitas.



VOLANDO COMO UN QUETZAL

Semillero creativo Jrz

Era una niña que tenía mucha imaginación e interés por la naturaleza y un gusto especial por todos los colores, vivía a las orillas de una ciudad desértica muy peligrosa, dónde a veces se robaban niños y niñas, se comentaba que la manera en que atraían a los niños era a través de los dulces. Un día mientras ella caminaba a su clase de arte, se alejó tanto de su mamá y extraña aprovechó para acercarse a ella ofreciéndole dulces, ella se sintió en peligro y huyó atrás de las montañas de camino real, dónde se encontró con un quetzal y un abejorro, ellos la ayudaron a volver a casa, pero para volver a casa tenían que conseguir el maíz arcoiris que la convertiría en quetzal y así podría volar sin peligro de regreso a casa, ya que se dice que el quetzal es el ave que cuida a todos los niños y niñas nómadas en su camino.





LOS 3 DE MÉXICO

Semillero Creativo de Pintura en Santa Ana, Sonora

=Los 3 de México=

Esta es la historia de los 3 animales del norte, la historia comienza con el Quetzal volando por los aires con la brisa en sus plumas, en Los Bosques de niebla de repente se encontró con un Cacomixtle perdido, el quetzal no dudó en bajar a ver que pasaba, el quetzal le preguntó:

-¿Que te paso?-

-Me aleje del grupo buscando alimento. Respondió

El quetzal le ofreció buscar al grupo con él.

Cruzaron rios, bosques, pero no encontraban nada, no rendían, tanto recorrieron, tanto hasta llegar a Sonora, donde se encontraron al Borrego Cimarrón que pensaron que



Era malo, pero no lo era, el borrego les pregunta:

-¿Qué están buscando?-

Los animales le dijeron:

-Estamos buscando el grupo del cacomixtle-

El borrego les dijo:

-¿Los puedo ayudar?-

le dijeron que si

-Y para que buscamos su grupo? -
-Porque el cacomixtle se separo de su grupo. Respondio el quetzal, estaban muy cansados.

No encontraron nada, el borrego cimarrón conocia un lugar donde "regalaban" maíz arcoiris, los animales no confiaban tanto en el borrego tampoco sabian que era el maíz arcoiris. Llegaron a un lugar que no conocian, estaba un señor dormido con su puesto enfrente, el borrego camino lentamente y cogio un maíz,

Satisfechos siguieron buscando,
pero el cacomixtle ya abia perdido
la fe.

-Ya no hay que seguir buscando-.

Dijo,

era una decision de ellos demas
entendieron

-Entonces ¿Nos separaremos?. Dijo el
borrego

-Supongo...-Añadio el quetzal.

Se separaron, pero los recuerdos
no...

Fin



PRODUCCIONES ARTÍSTICAS Y DIGITALES



EL SEÑOR QUETZAL FLORECIENDO



EL SUEÑO DE AJOLOTÍN

Semillero Creativo de Dibujo, Pintura, Grabado y Modelado
en Tepeapulco, Hidalgo

LOS AMIGOS DEL BOSQUE.. EL SUEÑO DE AJOLOTÍN





Semillero Creativo de Cartonería en San Luis Potosí, San Luis Potosí

El sueño de Ximena era estar con su quetzal
y vivir en la selva porque sentía más
tranquilidad en la selva.

Dulce Angélica Fúcal López.





Semillero Creativo de Cartonería en San Luis Potosí, San Luis Potosí

El sueño de Dani fue estar en el bosque de Amazonas y comer su crepep foubriker, mientras veía la puesta de sol.

Anni Elizabeth García Guerrero





Semillero Creativo de Dibujo y Pintura en Escárcega, Campeche



Semillero Creativo de Pintura y Teatro en Saltillo, Coahuila





Semillero Creativo de Artes plásticas y Pintura en Altamira, Tamaulipas





Semillero Creativo de Artes plásticas y Pintura en Altamira, Tamaulipas





Semillero Creativo de Artes plásticas y Pintura en Altamira, Tamaulipas





PANCHITO&LILITH

Semillero Cerro del Marqués, Puebla, Puebla





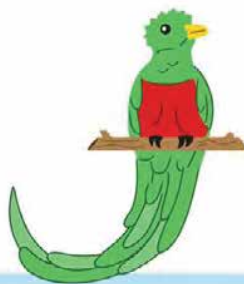
VOLANDO COMO UN QUETZAL

Semillero Creativo de Dibujo, Pintura y Modelado en Ometepepec Guerrero



Los pensamientos del quetzal

Antes de ser rescatado...



Ojalá me rescaten y
puedan ayudarme a
recuperarme

Siendo encontrado...



Por fin! Alguien pudo
encontrarme

Recibiendo ayuda...



Que fortuna! Por fin
podré recuperar mi ala y
volar por los grandes
árboles

De regreso al
bosque...



Regresar a mi hábitat será parte
estabilidad, ahora tengo que volar
para que no me atrapen y me pongan
en jaula!!! Por fin soy libre!!!!

EL ÁRBOL FRONDOSO QUETZAL

Semillero Creativo de Cinematografía en Querétaro, Querétaro



LA BATALLA DE QUETZAL



Y se encontraron.
Y empezaron a pelear.

La Batalla de Quetzal.

Un día se levantaron los dioses después de dormir por millones de siglos y se fueron al espacio.



Llegó una familia y todos se fueron a la tierra.
Y ahí convivieron felices. Fin.



Este material fue realizado por los
Semilleros Creativos del país,
pertenecientes al programa
Cultura Comunitaria.

